

نور جلالی، انیسویں صدی کے مشہور شاعر

عظیم اغوا



اشتیاق احمد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محکم دلائل و براہین سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عظیم اغوا

اشتیاق احمد

ایڈیشنس
پبلکیشنز

آپ ناول کو خالص جاسوسی ناول پائیں گے۔۔۔ اس قسم کے ناولوں کی مجھ

گھاری

روشی نے اجنبی کو حیرت بھر نظروں سے دیکھا، پھر بولی:

”صاف سمجھے گا... میں نے آپ کو پہچانا نہیں۔“

”ہا ہا...“ اجنبی نے ایک ہلکا سا قہقہہ لگایا... اس کے گالوں پر

ایک جھگی دی پھر بولا:

”میں تمہارا ماموں ہوں... ماموں۔“

”ماموں... میری اسی جان کے بھائی؟“ اس کے لہجے میں حیرت

در آئی۔

”ہاں بھئی... ماموں، ماں کے بھائی ہی ہوتے ہیں۔“

”لہلہ... لیکن... اسی جان نے تو کبھی آپ کا ذکر نہیں کیا۔“

”اس کی وجہ ہے... اور وہ وجہ میں اطمینان سے بیٹھ کر ہی بتا سکتا

ہوں... کیا تم اپنے ماموں کو اندر آنے کے لیے بھی نہیں کہو گی۔“

”اسی بات پر تو مجھے حیرت ہے... آخر آپ یہاں تک آ کیسے

گئے... سیکورٹی گارڈز نے آپ کو روکا کیوں نہیں۔“

”ہا ہا۔“ اس نے پھر اسی انداز میں قہقہہ لگایا... پھر بولا:

”یہی تو مزے کی بات ہے... جب میں نے انہیں بتایا کہ میں بیگم

صاحبہ کا بھائی ہوں تو انہوں نے مجھے فوراً اندر جانے کے لیے کہہ دیا۔“

”یہ... یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ روشی بے اعتباری کے انداز میں گویا

ہوئی۔

سے اکثر فرمائش کی جاتی ہے... اب اتفاق دیکھیے کہ اس بار فرمائش صاحبہ موصول نہیں

ہوئیں... ناول ڈھن میں آگیا اور یہ اچھا ہی ہوا... اگر کہیں پہلے فرمائش آ جاتی تو سر پکڑ کر

بیٹھا پڑتا کہ اب لکھیے جاسوسی ناول... ایسا ناول جس میں مجرم کا دور دور تک پتا نہ ہو... اور

پڑھنے والے پکڑ کھاتے رہ جائیں۔

سو میں سر پکڑنے سے ہال ہال نکلا گیا... اب جا ہے آئیں رہیں فرمائش... لہجے

اب آپ ناول شروع کر دیں۔ چھوٹے پتے دو باتیں پور ہو جائیں گی...

”کیا مطلب؟ کیا کیسے ہو سکتا ہے؟“ اس نے فوراً پوچھا۔

”گارڈز اس بات پر فوری طور پر اعتبار کر ہی نہیں سکتے... یہ گھر کسی عام آدمی کا گھر تو ہے نہیں... یہاں تک آنے کے لیے کسی کو کچی رکاوٹیں دور کرنا پڑتی ہیں... اپنے بارے میں پورا اطمینان کرنا پڑتا ہے... تب کہیں جا کر ایک گارڈ پہلے اندر فون کرتا ہے... آئے واسے کے بارے میں بتاتا ہے... اور جب تک اندر سے اجازت نہیں مل جاتی... اسے بیرونی دروازہ وچور نہیں کرنے دیا جاتا... اس لیے میں حیران ہوں کہ آپ کیسے آ گئے۔“

”میرے لیے یہ کام ذرا بھی مشکل ثابت نہیں ہوا...“ وہ مسکرایا۔

”اس کی بڑی وجہ یہی ہے کہ آخر سون کا بھائی ہوں۔“

”بے شک یہ میری امی کا نام ہے... لیکن نام جان لینے کا مطلب یہ تو نہیں کوئی آپ کو نہ روکے اور سیدھا اندر آئے دے۔“

”تم بہت ہوشیار رہتی ہو روشی... اور ہونا بھی چاہیے... مجھے خوشی محسوس ہو رہی ہے... سون گھر آئے گی تو میں اس کے سامنے تمہاری تعریف کروں گا۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چوکی۔

”اب کس بات پر حیرت ہوئی تمہیں؟“

”آپ کو یہ تک معلوم ہے کہ امی جان گھر پر نہیں ہیں۔“

”ہاں بالکل! میں تو یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ اس وقت آپ کے ڈیڑی بھی گھر میں نہیں ہیں... کیونکہ انہیں اسٹے ہی ایک پارٹی میں جانا تھا! اور صہیں چونکہ اس قسم کی پارٹیوں کا شوق نہیں ہے اس لیے تم ان کے ساتھ نہیں

تھیں۔“

”حیرت ہے... کمال ہے... آپ کو تو گویا ہر بات معلوم ہے۔“

”اس میں حیرت کی کوئی بات بھی نہیں... میری سون سے بات ہو

چکی ہے۔“

”ان سب باتوں کے باوجود میں پہلے گارڈز سے بات کروں گی... پھر آپ کو اندر آنے کے لیے کہوں گی... کیونکہ آخر یہ ملک کے بہت بڑے

سائنس دان کی تجربہ گاہ ہے... اور آپ کا یہاں تک آ جانا بہت پراسرار معاملہ

ہے۔“

”ٹھیک ہے... آپ پہرے داروں سے معلوم کر لیں۔“ اس نے

کھلی بارڈر اسائن کیا... وہ اب تک دو برابر مسکراتا رہا تھا۔

روشنی... جیب سے موبائل نکالا اور نمبر ڈائل کیا... لیکن سلسلہ

نہ ملا... اب اس نے دوسرے گارڈ کا نمبر ملایا... اس نمبر پر بھی کوئی جواب نہ

ملا... اب تو اس کی پیشانی پر تل پڑ گئے... اس نے آؤ دیکھا نہ تاؤ... بیرونی

دروازے کی طرف دھاڑ پڑی۔

”ارے ارے... کہاں جا رہی ہو۔“ انہیں نے مذاق اڑانے کے

انداز میں ہانک لگا لی... لیکن اس نے تو جیسے سنا ہی نہیں... بس دوڑتی چلی گئی

اور اس کہیں تک پہنچ کر دم لیا... جس میں گارڈ موجود رہے تھے...

اس وقت اسے حیرت کا شدید جھٹکا لگا... جب اس نے چاروں گارڈز کو

اندھے بے ہوش پڑے پایا... اس نے گھبرا کر چاروں برجوں کی طرف دیکھا۔

وہاں ہر وقت چار گن مین کھڑے رہتے تھے... اب اسے دوسرا جھٹکا لگا...

چاروں برجوں پر کوئی گن مین نہیں تھا...

روٹی کو اپنے پیروں تلے سے زمین نکلتی محسوس ہوئی... آخر اس نے

جج کر کہا:

”یہ سب کیا ہے... کہاں ہو تم لوگ؟“

اس کی آواز فضا میں گم ہو گئی... کسی طرف سے کوئی جواب نہ آیا... ساتھ ہی اسے اجنبی کا خیال آیا... اسے تو وہ اندرونی دروازے پر ہی چھوڑ آئی تھی... اب وہ بدحواس ہو کر اندر کی طرف دوڑ پڑی... اس نے دیکھا اندرونی دروازہ چھوٹ کھلا تھا اور اجنبی کہیں نظر نہیں آ رہا تھا... اس کا صاف مطلب یہ تھا کہ وہ اندر داخل ہو چکا تھا اور یہ ایک خطرناک بات تھی... اس نے آؤ دیکھا نہ تاؤ... اندر کی طرف دوڑ لگا دی... لیکن پھر فوراً ہی اسے ایک زبردست جھٹکا لگا... وہ رک گئی... اس نے خود سے کہا:

”یہ میں کیا بے وقوفی کرنے جا رہی ہوں... میں تو اندر اس کے قابو میں آ جاؤں گی۔“

اس خیال کے آتے ہی اس نے واپس باہر کی طرف دوڑ لگا دی... اندرونی دروازے سے باہر نکلنے پر بھی وہ نہر کی اور بیرونی دروازے پر آ کر دم لیا... اب پہلے اس نے اپنا سانس بحال کیا... پھر جیب سے موبائل نکال کر جلدی جلدی کسی کے نمبر ڈائل کیے، پھر بولی:

”السلام علیکم فرزند... فوراً پہنچو... ہم... ہم خطرے میں...“

اس کے الفاظ درمیان میں رہ گئے... کیونکہ اندر سے باہر نکل کر اجنبی اچانک اس کے سامنے آ گیا تھا... پھر وہ چند قدم آگے بڑھا اور اس نے موبائل اس کے ہاتھ سے اچک لیا... موبائل کان سے لگاتے ہی چونک اٹھا... دوسری طرف فرزند سلسل پیلو پیلو کر رہی تھی... اس نے پرسکون آواز

میں کہا:

”یہاں ہر طرف خیریت ہے... فکر کی ضرورت نہیں۔“ یہ کہتے ہی اس نے موبائل آف کر دیا۔

روٹی کے حلق سے کوئی آواز نہ نکل سکی... خوف کے عالم میں اس نے پٹی پٹی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھا... پھر اس کے منہ سے نکلا:

”آپ... آپ کون ہیں اور کیا چاہتے ہیں۔“

”میں... میں ہوں... گھاری۔“ وہ ہنسا۔

”گھاری!“ روٹی کے منہ سے نکلا۔

”ہاں! گھاری... گلتا ہے، تم میرا نام سن چکی ہو۔“

”مجھے ڈیڈی نے بتایا تھا کہ کچھ نامعلوم لوگ برابر ان کی نوہ میں ہیں... ساتھ ہی انہوں نے کہا تھا، لیکن فکر کی کوئی بات نہیں... ہماری تجربہ گاہ کے حفاظتی انتظامات زبردست ہیں... گھاری اور اس کے ساتھی ہم تک نہیں پہنچ سکیں گے... اور میں مطمئن ہو گئی تھی... لیکن اب میں دیکھ رہی ہوں... ہمارے پہرے دار تو بڑی طرح ناکام ہو گئے ہیں۔“

”گھاری کا طریقہ کچھ ایسا ہی ہے۔“ وہ خوفناک انداز میں مسکرایا۔

”تم... تم... تم چاہتے کیا ہو؟“

”ڈاکٹر جبران ڈاہر کے آنے پر بتاؤں گا... اس سے پہلے نہیں... یہ

بتاؤ... تم نے فون کسے کیا ہے۔“

”اپنا ایک دوست کو۔“

”اور اس سے تم نے کیا کہا ہے... کہ وہ تمہاری مدد کرے... یعنی

ایک لڑکی تمہاری مدد کرے گی۔“

”اگر وہ یہاں تک پہنچ گئی تو ضرور مدد کر سکے گی۔“

”اچھی بات ہے... میں اس کا بھی انتظار کروں گا... یہ لو... تمہارے ڈیڑی اور می کے آنے کا وقت ہو گیا ہے۔“
 ”تو تمہیں یہ بھی معلوم ہے کہ انہیں کب آتا ہے۔“ روشی نے پریشانی کے عالم میں کہا۔
 ”یہ پوچھو... مجھے کیا معلوم نہیں... گھاری کی شہرت بلاوجہ تو ہے نہیں۔“

”میں تو تمہارا نام تک پہلی بار سنا ہے۔“ روشی نے منہ بنایا۔
 ”میں تمہاری بات نہیں کر رہا... جرائم کی دنیا یا پھر عالمی تحقیقاتی اداروں کی بات کر رہا ہوں... جن کے پاس قتل الاتواہی جاسوسوں کے ریکارڈ ہوتے ہیں۔“
 ”اوہ... تو تم عالمی قسم کے مجرم ہو۔“ روشی ہنس گئی۔
 ”کیوں... ہو سکتا ہے اس کا ختم۔“
 ”میں اپنے لیے نہیں... آنے والوں کے لیے خوف محسوس کر رہی ہوں۔“

”لیکن تم خوف محسوس کرنے کے سوا کچھ بھی نہیں کر سکتی... یہ کہتے ہی وہ ہلاکی تیزی سے اس کی طرف بڑھا... وہ گھبرا کر پیچھے کی طرف ہٹی... لیکن بوکھلاہٹ میں الٹ کر گری... ساتھ ہی اس نے ایک دو بال اس کے ناک پر رکھ دیا اور پھر اسے کچھ ہوش نہ رہا۔“

اب گھاری نے جلدی جلدی اس کو بلایا جلایا... آخر اس کا اطمینان ہو گیا کہ وہ واقعی بے ہوش ہو چکی ہے... تب کہیں جا کر اس نے

اطمینان کا سانس لیا... اب اس نے جیب سے رشیم کی ڈوری نکالی اس کے ہاتھ پاؤں باندھے... اس کے منہ پر ٹیپ چپکائی... پھر بیرونی دروازے کی طرف بڑھا...

اس نے بیرونی دروازہ اندر سے بند کر دیا اور اپنے کام میں مصروف ہو گیا... کبھی کبھی دو ایک نظر بے ہوش روشی پر بھی ڈال لیتا۔ آخر دروازے کی کھٹی بجی... اس نے فوراً دروازے کا رخ کیا... پہلے بجک آئی سے باہر دیکھا... اسے دو لڑکے اور ایک لڑکی نظر آئے... اس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی... اس نے بغیر کچھ بات کہنے دروازہ کھول دیا۔

”آپ... آپ کون ہیں...“ لڑکا مار سے حیرت کے بولا۔
 ”آپ کس سے ملنا چاہتے ہیں۔“
 ”بھئی یہ تجرہ گاؤ ڈاکٹر جبران ڈاکٹر کی ہے... ان کی بیٹی روشی میری کلاس فیلو ہیں... انہوں نے ابھی تھوڑی دیر پہلے فون کیا تھا... انہیں ہم سے کچھ کام ہے... لیکن سوال یہ ہے کہ آپ کون ہیں۔“

”میں ان کا نیا ملازم ہوں... وہ اندر کمرے میں ہیں۔“
 تینوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا... پھر ان کے قدم اندر کی طرف بڑھے... وہ انہیں اس جگہ تک لے آیا... جہاں روشی بندھی پڑی تھی۔

”یہ... یہ کیا؟“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔
 ”جی ہاں! میں بھی یہی کہتا چاہتا ہوں۔“ وہ مسکرایا۔
 ”کیا مطلب... آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“ لڑکی نے اسے گھورا۔
 ”یہ کہ مجھے نہیں معلوم... یہ کیا ہوا۔“

”آپ نے ابھی بتایا تھا کہ آپ یہاں ملازم ہیں... اور آپ کو معلوم نہیں کہ یہ یہاں کیا ہو رہا ہے۔“

”جی نہیں... مجھے بالکل معلوم نہیں میں تو اپنے کوارٹر میں تھا کہ دروازے کی گھنٹی بجی میں نے دروازہ کھولا تو آپ نظر آئے... میں آپ لوگوں کو لے کر اندر آیا تو جو آپ نے دیکھا... وہی میں نے دیکھا۔“

”اوہ... تو یہ بات ہے۔“

”جی ہاں... بالکل سچی بات ہے۔“

”تب پھر سب سے پہلے روشنی کو کھولنا چاہیے... اور انہیں ہوش میں لانا چاہیے... تاکہ معلوم ہو... انہیں کیا ہوا ہے۔“

”میں... کوئی چاقو یا چھری لاتا ہوں...“ اس نے پوچھا ہے

”تم اپنا چاقو نکالو اور رسیاں کاٹ دو۔“

میں اس لیے انہوں نے دروازہ باہر سے بند ہونے کی آواز

سنی:

☆☆☆☆☆

خوفناک سوال

”یہ... یہ کیا ہوا؟“ فرزانہ نے پوچھا کر کہا۔

”یہ باہر سے دروازہ بند کیا گیا ہے... تمہیں اتنا بھی معلوم نہیں

ہوا...“ فاروق جھٹکا اٹھا۔

”انکارے کس خوشی میں چہار ہے ہو؟“ فرزانہ اس پر پلٹ پڑی۔

”لگتا ہے... یہ شخص تجربہ گاہ کا ملازم نہیں ہے... ورنہ اسے باہر سے

دروازہ بند کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“ محمود بڑبڑایا۔

”ضرورت کی بھی ایک ہی کمی... بھی ضرورت کا کیا ہے... کسی

وقت بھی کسی بھی چیز کی ضرورت پیش آ سکتی ہے۔“ فاروق نے منہ بتایا۔

”اب تم سے کون مفر مارے۔“

”یہاں تم دو کے علاوہ اور ہے بھی کون... روشنی صلیب سے پہلے ہی بے

ہوش پڑی ہیں اور ان کے نئے ملازم صاحب ابھی ابھی باہر نکل گئے ہیں اور

جاتے جاتے دروازہ باہر سے بند کر گئے ہیں... جانتے ہو کیوں؟“ فاروق شوخ

انداز میں کہتا کہ تارک گیا۔

اتنی دیر میں محمود اپنے چاقو سے رسیاں کاٹ چکا تھا... اس نے

روشنی کو ہلایا جلا یا... تو اس نے آنکھیں کھول دیں... ساتھ ہی وہ چونک کر بولی:

”اوہ... تم لوگ آگئے... اور... اور وہ کہاں ہے؟“

”کون وہ...“

”اس کا مطلب ہے... وہ تم لوگوں کے آنے سے پہلے ہی چلا گیا۔“

روشی کھوئے کھوئے انداز میں بولی۔

”اس کا حلیہ کیا تھا۔“ فرزانہ جلدی سے بولی۔

”اس کا چہرہ لبوتر، ناک بہت لمبی، آنکھیں بہت چھوٹی چھوٹی اور گہرے نیلے رنگ کی تھیں۔۔۔ اس کا قد عام سا تھا۔۔۔ یعنی نہ وہ لمبا نظر آتا تھا، نہ چھوٹے قد کا۔“ روشی نے جلدی جلدی بتایا۔

”جب ہماری اس سے ملاقات ہو چکی ہے۔۔۔ لیکن اس نے ہمیں بتایا تھا کہ وہ اس گھر کا نیا ملازم ہے۔“

”ملازم۔۔۔ نہیں نہیں۔۔۔ گارڈز اور ملازموں کو تو اس نے راستے سے ہٹا دیا تھا۔۔۔ وہ سب نہ جانے کس حال میں ہیں اور کہاں ہیں۔“ روشی نے ڈر سے ڈر سے انداز میں کہا۔

”تمہارا مطلب ہے۔۔۔ وہ ان سب کو ادھر ادھر کر کے آیا تھا۔“

”ہاں!“ روشی نے کہا اور تفصیل سنادی۔

”تمہیں فوراً باہر کی طرف دوڑے۔۔۔ سب لوگ انہیں دروازے کے ساتھ بنے کیمپن میں بے ہوش پڑے نظر آئے۔۔۔ آخر انہیں ہوش میں لایا گیا۔“

”ہاں! بتاؤ کیا ہوا تھا۔۔۔ ایک اکیلا آدمی تم سب کو بے ہوش کرنے میں کیسے کامیاب ہو گیا؟“

”وہ سیدھا ہماری طرف آیا۔۔۔ ہم سمجھے ڈاکٹر صاحب سے ملے آیا ہے۔۔۔ نزدیک آتے ہی اس نے کہا؟ یہ میرا کارڈ ہے۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اس نے جیب میں ہاتھ ڈال دیا۔ ہاتھ باہر آیا تو اس میں رومال تھا۔۔۔ بس اس نے رومال لہرا دیا اور ہم سب بے ہوش ہو گئے۔“ ایکٹ پہرے دار نے جلدی جلدی

بتایا۔

”کیا اس وقت تم سب ایک جگہ جمع تھے۔“

”ہاں! ہم شام کی چائے پی رہے تھے۔۔۔ شام کے ٹھیک پانچ بجے ہم سب کیمپن میں چائے پینے کے لیے جمع ہوئے ہیں۔“ پیرے دار نے بتایا۔

”اس کا مطلب تو پھر یہ ہوا کہ اس شخص کو تم لوگوں کے اس معمول کا پتہ تھا۔“ فرزانہ نے چونک کر کہا۔

”اس بارے میں بھلا ہم کیا کہہ سکتے ہیں۔“

”آپ کچھ کہہ سکتے ہیں یا نہیں۔۔۔ لیکن ہم یہ بات کہہ سکتے ہیں۔۔۔ یہ ہمارا روز کا کام ہے۔۔۔ خیر کوئی بات نہیں۔۔۔ اب ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ وہ کیا کچھ لے گیا ہے۔“

”اوہ ہاں روشی نے چونک کر کہا۔

فرزانہ نے پہرے داروں کی طرف رخ کرتے ہوئے کہا:

”آپ لوگ اب ذرا ہوشیار ہو کر پہرہ دیں اور ایک وقت میں سب لوگ ایک جگہ جمع نہ ہوں۔۔۔ تاکہ کوئی خطرہ پیش آ جائے تو سب کے سب اس کی لیٹ میں نہ آ جائیں۔“

”اچھی بات ہے۔“

اب انہوں نے اندر کا رخ کیا۔۔۔ محمود نے روشی سے کہا:

”تم ذرا جلدی جلدی یہ دیکھ لو کہ کسی جگہ سے کوئی چیز اڑانے کے آثار پائے جا رہے ہیں یا نہیں۔۔۔ کیونکہ ہمیں تو کچھ معلوم نہیں ہو سکے گا۔“

”اچھی بات ہے۔“ روشی حرکت میں آ گئی۔

وہ گمن میں آ بیٹھے۔۔۔

”ملاؤ اور کو صرف یہی معلوم نہیں تھا کہ پہرے دار شام کے ٹھیک پانچ بجے اٹھنے چائے پیتے ہیں... اور اس فرض کے لیے وہ کیمین میں جمع ہوتے ہیں... اس کے علاوہ بھی اسے بہت سی باتیں معلوم تھیں... آخر کیسے؟“ محمود کہتے کہتے نزدیک ایک جھکے سے رک گیا۔

”آخر کیسے کیا؟“ فاروق نے اسے گھورا۔

”آخر اسے یہ سب باتیں کیسے معلوم تھیں۔“

”یہ تو اس سے پوچھ کر ہی بتا سکوں گا۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”ویسے لگتا ہے... یہاں حفاظتی انتظامات کی طرف کوئی خاص توجہ نہیں دی گئی ہے۔“ محمود بولا۔

”جب کہ اس کی بہت ضرورت ہے... ڈاکٹر جبران ڈاہراستے کم اہم آدمی نہیں ہیں... یہ تو ہمارے ملک کا بہت قیمتی سرمایہ ہیں۔“

”اچھا ہوا... آج وہ گھر میں نہیں تھے... ورنہ نہ جانے کیا ہو جاتا۔“

فرزانہ بولی۔

میں اس لیے روشنی تیز تیز چلتی ان کے نزدیک آگئی... اس کے

پہرے پر اطمینان ہی اطمینان تھا۔

”ہر چیز اپنی جگہ پر موجود ہے... کسی چیز کو بھی ہلایا جلا یا نہیں گیا۔“

”اوہ... اوہ۔“ تینوں مارے حیرت کے دھک سے رہ گئے۔

”یہ کیا... تم پریشان کیوں ہو گئے... بات تو خوشی کی ثابت ہوئی ہے۔“ روشنی کے لہجے میں حیرت تھی۔

”جی نہیں... بہت پریشان کن بات ہے۔“ فرزانہ نے سر سراتے

لہجے میں جواب دیا۔

”کیا مطلب... بھلا وہ کیسے؟“

”آخر اس نے جو یہاں آ کر اتنا کچھ کیا... پہلے پہرے داروں کو بے ہوش کیا، پھر اندر آ گیا... اور تمہیں بے ہوش کیا... اور چپ چاپ... بغیر کچھ لیے چلا گیا... ہنر کیوں۔“

”تب پھر ہو سکتا ہو... وہ کوئی ایسی چیز لے گیا ہو... جس کے

بارے میں مجھے نہیں معلوم... اور ایسی چیز ڈیڈی کی کوئی ایجاد ہی ہو سکتی ہے۔“

”کیا!!!!“ ان کے منہ سے نکلا۔

”اس کے سوا کیا کہا جاسکتا ہے... اور ایجادات وغیرہ کے بارے

میں ڈیڈی ہی آ کر بتا سکتے ہیں...“

”تب پھر ہم ان کے آنے تک یہیں ٹھہریں گے۔“ محمود نے فیصلہ

کن انداز میں کہا۔

”اس سے اچھی بات کیا ہو سکتی ہے۔“ روشنی نے خوش ہو کر کہا۔

آخر ڈاکٹر جبران ڈاہراستی ٹیکم کے ساتھ تجربہ گاہ پہنچ گئے...

روشنی انہیں فون پر سارے حالات سناتے چکی تھی اور وہ تقریب درمیان میں چھوڑ کر

واپس آ گئے تھے:

”آپ تینوں کو یہاں دیکھ کر بہت خوشی محسوس کر رہا ہوں... اللہ

کرے یہاں پر ہر طرح خیریت ہو... میں اپنی تمام چیزوں کو چیک کرنا

ہوں۔“

”اور چونکہ میں بہت زیادہ تھک گئی ہوں... اس لیے مجھے تو اجازت

دیں۔“ ٹیکم جبران نے تھکی تھکی آواز میں کہا... ان کے چہرے پر واقعی تھکن کے

آثار بالکل صاف نظر آ رہے تھے۔

”ٹھیک ہے... بیگم... آپ تو چلیں۔“ ڈاکٹر جبران مسکرائے۔
بیگم صاحبان کی طرف مڑیں۔

”مجھے افسوس ہے... میں آپ لوگوں کے ساتھ کچھ دیر نہیں بیٹھ سکی۔ پھر کسی موقع پر ہم ضرور بیٹھیں گے اور بات چیت کریں گے۔“ یہ کہتے ہوئے وہ مسکرائیں۔ انہوں نے سر ہلادے اور تیز چلتی ان کی غروں سے اوجھل ہو گئیں۔

”اب آپ اپنی چیزوں کا جائزہ لے لیں۔“ درغور جائزہ لیں کیونکہ اس عجیب و غریب شخص کا اس طرح آنا اور اتنا کچھ کر کے پتہ چلا، وہ نہیں ہو سکتا۔ دوسری بات یہ کہ اسے آپ کے پروگرام کی ایک ایسا بات معلوم تھی۔ تجربہ گاہ کے معمولات، پہرے داروں کے معمولات سب سے معلوم تھے۔ مثلاً اسے یہ تک معلوم تھا کہ تمام پہرے دار ٹھیک پانچ بجے ٹائم کیبن میں چائے پیتے ہیں۔ آپ لوگوں کے کسی قریب میں جائے اور وہ اس آنے کے بارے میں بھی اسے معلوم تھا۔ ویسے یہی بات یہ ہے کہ ہمیں اس کی معلومات پر حیرت ہے... آخر یہ سب معلومات اسے کس نے دیں۔ یہ ضرور اس کے کسی بھیدی کا کام ہے۔“

”بگم کے بھیدی کا کام۔“ ڈاکٹر جبران کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں جناب بالکل۔“ خیر پہلے آپ اپنی تمام چیزوں کا جائزہ لیں... ہم یہیں بیٹھے ہیں۔“

”اور میں ان کے پاس بیٹھتی ہوں۔“ روشی مسکرائی۔

”ٹھیک ہے۔“ یہ کہ کر ڈاکٹر جبران ڈاکٹر احمد رونی صے کی طرف چلے

گئے۔

”روشنی تم ہماری کم از کم اس سلسلے میں مدد کرو۔“
”کس سلسلے میں۔“

”اس انجینی کو... تمام تر معمولات کس نے دیے۔“

”میں... اس سلسلے میں بھلا کیا کہ سکتی ہوں۔“

”کیا تمام پہرے دار قابل اعتماد ہیں۔“

”ڈیڈی کو ان پر پوری طرح اعتماد ہے۔ وہ سب بہت پرانے

ہیں۔ یہ کام ان میں سے کسی کا نہیں ہو سکتا۔“

”تب پھر اس نامعلوم حملہ آور کو یہ تمام باتیں کس نے بتائیں۔“

”اس پر ہمیں غور کرنا ہو گا۔“

”اس سلسلے میں ہمارا ایک تجربہ ہے۔“ ایسے میں محمود نے چپتے ہوئے

اعدا از میں کہا۔

”اور وہ کیا؟“ روشی نے فوراً کہا۔

”یہ کہ بعض اوقات اچھے بھلے لوگوں کو لالچ لے بیٹھا ہے۔“

”بے کسی پہرے دار نے لالچ میں کر یہ معمولات اسے دی ہوں۔“

”چونکہ ہم پہرے داروں کو جانتے ہیں، لہذا ہم تو یہ بات نہیں کہہ

سکتے۔“

”اچھا خیر... ہم اس معاملے میں تفتیش کریں گے۔“

”اصل پریشانی یہ ہے کہ وہ یہاں کرنے کیا آیا تھا۔“

”ڈیڈی کے آنے پر ہی کچھ معلوم ہو سکتا ہے۔“

آخر اندر سے ڈاکٹر جبران ڈاکٹر باہر نکلے۔ وہ فوراً ان کی

طرف مڑے۔ انہیں ان کے چہرے پر عجیب سے تاثرات آئے۔

”کیا رہا ڈاکٹر اگل۔“ محمود بے تابانہ انداز میں بولا۔

”میں نے ایک ایک چیز کا بخور جائزہ لیا۔ اپنی ایجادات کو چیک کیا... اور مجھے یہ جان کر حیرت ہوئی کہ تمام چیزیں اپنی جگہ پر جوں کی توں موجود ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ پھر وہ یہاں کیوں آیا تھا؟“

”یہ سوال بہت خوفناک سوال ہے۔“ فاروق نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔

”کیا مطلب۔“ خوفناک سوال۔“ ڈاکٹر جبران نے گھبرا کر کہا۔

”ہاں جناب اگر کوئی چیز گئی ہوتی تو ہمیں فکر صرف اس چیز کی کرنی ہوتی... لیکن اب جب کہ کوئی چیز بھی نہیں گئی تو کیا کیا جائے گا۔“ جبران نے کہا۔

”کیوں آیا تھا۔ کیا کرنے آیا تھا... کیا یہ سوالات خوفناک نہیں ہیں۔“

”بالکل ہیں۔ اب تو میں بھی خوف محسوس کر رہا ہوں۔“

”شوق سے خوف محسوس... میں اس معاملے میں ہم آپ کا ساتھ دینے کے لیے تیار ہیں۔“ فاروق نے سر سراتے انداز میں کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا کہنا چاہتے ہیں آپ۔“ ڈاکٹر جبران سے چونک کر فاروق کی طرف دیکھا۔ اور محمود اور فرزاند کے منہ بند ہو گئے۔

”میرا مطلب ہے... ہم خوف محسوس کرنے میں آپ کا پوری طرح ساتھ دینے کے لیے تیار ہیں۔“

”آپ اس کی باتوں پر نہ جائیں۔“ محمود نے جلدی سے کہا۔

”جی ہاں! بلکہ آپ ان کی باتوں پر جائیں... مجھے کوئی اعتراض

نہیں۔“ فاروق ہنسا۔

”حد ہو گئی... حد ہو گئی۔“ فرزاند جمل گئی۔

”اب جب کہ یہاں دور دور تک کوئی خطرہ نظر نہیں آ رہا۔ تو کیوں نہ ہم چلیں... اور گھر جا کر آرام سے سو جائیں۔“

”نہیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہم چلتے ہیں۔“ تینوں اٹھ کھڑے ہوئے۔

روشنی نے انھیں کے عالم میں ان پر ایک نظر ڈالی۔ پھر اپنے ڈیڑی کی طرف دیکھنے لگی

”تم کچھ کہنا چاہتی ہو؟“ وہ بولے۔

”نہی ہاں! صرف یہ کہ کیوں نہ ہم آج کی رات انہیں یہاں روک لیں۔“

”میرے خیال میں اس کی ضرورت نہیں۔ انہیں بھی آرام کرنا چاہیے۔“

”کیوں بھی آپ جانا پسند کریں گے یا۔“ ڈاکٹر جبران بولے۔

”بالکل نہیک اب یہاں ہمارا کوئی کام تو ہے نہیں۔“

اس مرتبہ روشنی بھی کچھ نہ کہہ سکی وہ ان سے رخصت ہو کر باہر نکل آئے اور اپنی کار میں گھر چلے آئے۔ جونہی گھنٹی کے جواب میں دروازہ کھلا، انہیں اپنے والد کی شکل نظر آئی۔ ان کے چہرے پر ایک شوخ مسکراہٹ تھی... پھر ان کے منہ سے نکلا

”کر بیٹھے بالکل۔“

خطرات

انہوں نے حیرت بھرے انداز میں اپنے والد کی طرف دیکھا،
پھر محمود نے کہا
"جی کیا مطلب؟"
"مطلب یہ کہ تم سے بہت بڑی خطلی ہوئی جس میں خیریت
چاہیے تھا۔" وہ اب بھی مسکرائے جا رہے تھے۔
"گفہ کیا آپ پروفیسر ڈاکٹر جبریل کا بھائی ہیں؟"
"ہاں تو اور کیا؟"
"لیکن آپ کو کیا معلوم کہ وہاں کیا ہوا... اور ہم کیا غلطی کر آئے
ہیں۔"
"جس میں وہیں خیریت چاہیے تھا۔ ہم یہ بات پھر کریں گے کہ یہ بات
مجھے کیسے معلوم ہے... لہذا فوراً وہیں جاؤ۔"
"جی... کیا کہا آپ نے... فوراً واپس جائیں لیکن ہم ڈاکٹر
صاحب سے کہیں گے کیا... جب کہ خود ہم... محمود نے کہا چاہا، لیکن فوراً ہی
اسپیکٹر جمشید نے اس کی بات کاٹ دی۔
"کچھ بھی کہہ دیتا... بس تم جاؤ... وقت ضائع نہ کرو گھاری
کوئی عام آدمی نہیں ہے۔"
"یہ تو خیر ہم محسوس کر چکے ہیں۔"

"اور پھر بھی یہاں چلے آئے۔" انہوں نے بڑا سادہ بتایا۔
"واقعی ہم سے غلطی ہوئی۔"

تین اس لمحے ان کے موبائل کی گھنٹی بجی اسپیکٹر جمشید نے
جلدی سے موبائل سے ٹکالا اور غبرو کیلئے فوراً ہی ان کے منہ سے نکلا
"جان رہا ہوں ڈاکٹر اللہ پناہ رحم فرمائے۔"
یہ کہتے ہی انہوں نے فون دبا دیا... دوسری طرف سے خان
رحمان نے صرف اتنا کہا
"بس چلے آؤ جمشید۔"

ساتھ ہی انہوں نے فون بند کر دیا:

"میں صاحب رحمان کی طرف جا رہا ہوں دوسری کوئی کڑ بڑ ہے،
اور یہ سارا چکر ضرور... اس گھاری کا ہے... وہ نہیں۔"
ان کے غلط ایک بار پھر درمیان میں رو گئے اس وقت
موبائل کی گھنٹی پھر بجی تھی اسپیکٹر جمشید منہ سے خوف کے عالم میں نکلا،
"پپ... پروفیسر... ڈاکٹر..."
"یہ بند نہ۔"

انہوں نے سنا، پروفیسر ڈاکٹر کہہ رہے تھے۔
"جمشید... یہاں خطرہ ہے... جلدی آؤ۔"

ساتھ ہی انہوں نے فون بند کر دیا، اسپیکٹر جمشید چلائے
"میں پروفیسر ڈاکٹر کی طرف جا رہا ہوں فرزند تم میرے ساتھ
آؤ... محمود... تم خان رحمان کی طرف جاؤ... اور قاروق تم ڈاکٹر جبریل ڈاکٹر
کی طرف۔"

"م... میں اکیلا۔"

"ہاں تم اکیلے۔ اگر تجربہ گاہ میں گزیہ ہوئی تو فرزانہ تمہاری طرف آجائے گی... میں خان رحمان کی طرف جاؤں گا جلدی کرو۔"

اور انہوں نے دوڑ لگا دی۔ محمود نے خان رحمان کے دروازے پر پہنچ کر ادھر ادھر دیکھا... وہاں چاروں طرف کسی گزیہ کے آثار نظر نہ آئے... لیکن یہ بات گھر کے باہر کی حد تک تھی اندر تو گزیہ ہو سکتی تھی اس نے آگے بڑھ کر پہلے تو دروازے پر دباؤ ڈالا پھر کھٹی کا بن و بادیا جلد ہی دروازہ کھلا اور خان رحمان کی صورت نظر آئی ساتھ ہی دو چلا اٹھے

"یہ کیا محمود... حق... تم اکیلے۔"

"جی میں اکیلا اکل... السلام علیکم۔"

"لیکن کیوں۔"

"بتاتا ہوں... اندر چل کر لیکن پیسے آپ بتائیں ہو یہ

ہے۔"

"پہ پنا نہیں۔"

"کیا کہا... پنا نہیں۔" محمود نے مارے حیرت کے کہا۔

"ہاں محمود... میں نے یہی کہا ہے۔ پنا نہیں اس لیے کہ ہمیں

نہیں معلوم کیا معاملہ ہے۔"

"پہلے... پہلے اندر چلتے ہیں۔"

دونوں اندر آئے... مگن میں بیگم خان رحمان، حامد، سرور اور

نار بیٹے نظر آئے۔ بچوں لگ رہا تھا جیسے انہیں سانپ سونگھ گیا ہو:

"جلدی بتائیں... کیا ہوا ہے۔"

"یہ پوچھو محمود... کیا نہیں ہوا۔" خان رحمان نے مدح سے ہر۔
لجے میں کہا۔

"پہلے پھر پہلے یہ بتادیں۔" محمود سکرایا۔

"حد ہوئی۔ یہ سب کا حال ہے اور تم سکرار ہے۔"

"تو یہ اکل... یہ سے رو پڑنے سے یا پریشان ہو جانے سے آپ کا مسئلہ ہو جائے گا۔" محمود کے لجے میں حیرت تھی۔

"نہیں... اپنا حیرت سنو۔" خان رحمان نے کہا ہی تھا کہ اچانک دروازے کی کھٹی بجی۔

"ارے باپ رے... یہ ضرور وہی ہے یہ تو پھر آ گیا۔"

اب کیا ہو گا۔"

"کک... کک... کوں دی۔"

"جس کی وجہ سے ہم پریشان ہیں۔"

"ابھی آپ دروازہ نہ کھولیں... پہلے مجھے بتائیں بات کیا ہے۔"

"ب سے آدھ گھن پہلے ہمیں گھر کے اندر عجیب و غریب قسم کی

آوازیں سنائی دی تھیں۔ ہم بہت حیران ہوئے اور ڈر سے گئے۔" سرور نے

دروازہ اندر سے بند تھا اور بے کا دروازہ بھی اندر کی طرف سے بند تھا اس

صورت میں بعد گھر کے اندر کوئی کیسے ہو سکتا تھا۔ لیکن آوازیں مسلسل آرہی

تھیں۔ ہم نے سوچا کوئی چور کسی نہ کسی طرح آ گیا ہے۔ میں نے ہاتھ ہاتھ

میں یا اور ایک ایک کمرہ کو دیکھنا شروع کیا... آخر وہ ہمیں نظر آ گیا۔" خان

رحمان یہاں تک کہ گر خاموش ہو گئے۔

"کیا مطلب اکل...؟" محمود پوچھا۔

”وہ لائبریری میں تھا اور پورے اطمینان سے بیٹھا ایک کتاب پڑھ رہا تھا۔ میں نے اسے ہلکا سا تھپکا دیا تو وہ اپنی جگہ سے ہلکی سی جھٹکی ہوئی۔ میں اس کے نزدیک چڑھ گیا۔ اسے کندھے سے پکڑ کر دیا تو اس نے رموز کر مجھے دیکھ کر بہت پرستوں انداز میں بولا۔

”کیا بات ہے جناب۔“

”تم کون ہو اور اندر کس طرح داخل ہوئے۔“

”ایسا کرنا میرے ہاتھ بھی نہیں۔“ وہ بے بسی انداز میں

مسکرایا۔

”کیا مطلب؟ تم کیا منا چاہتے ہو۔“

”کسی کے مکان میں داخل ہونا میرے لیے مسمیٰ نہیں۔ میں

جب چاہوں داخل ہو سکتا ہوں۔ اندر سے دھکیلا گیا۔ یہ اسے نہیں

روک سکتے۔“

”آخر کیسے... کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ... تم دیوار میں سے بھی

گزرتے ہو۔“

”ہاں بالکل۔ تم بہت بھی سارے اٹھادو۔“

”ہاں! زرا دکھانا۔“

میرے یہ کہنے پر وہ میری آنکھوں کے سامنے دیوار میں سے

نکل گیا۔ یہاں تک کہہ کر خان رحمان خاموش ہو گئے۔

”کیا مطلب... وہ آپ کے سامنے دیوار میں سے نکل گیا۔ اور

وہ اسی حالت میں رہی یا ٹوٹ گئی۔“

”نہیں۔ دیوار کو کچھ بھی نہیں ہوا۔ بس یوں لگا جیسے کوئی سایہ نکل

گیا ہو اور اب پھر وہی ہے دروازے پر۔“ خان رحمان بولے۔

”لیکن... اسے دروازے کھلوانے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ تو دیوار میں سے نکل کر آ سکتا ہے۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”اودھال... تب پھر وہ دروازے پر کیوں کھڑا ہوا ہے۔“

”یہ آپ کا خیال ہے۔ ہو سکتا ہے دروازے پر کوئی اور ہو۔“

”اسے باپ رہے۔“ خان رحمان نے بوکھل کر کہا اور دروازے کی

طرف دوڑ پڑے۔ محمود نے پیچھے ادڑنگائی۔ اتنے میں خان رحمان دروازہ کھول چکے تھے۔

انہوں نے دیکھا۔ دروازے پر ایک اجنبی شخص کھڑا مسکرا رہا تھا۔ خان رحمان نے جو غور سے اس کی طرف دیکھا تو چلا اٹھے۔

”محمود! یہ وہی ہے۔“

”اے! ہو! اچھا۔“ محمود کے منہ سے نکلا۔

”جی ہاں! میں وہی ہوں... یہ دیکھیے۔“

یہ کہتے ہوئے اس نے ایک عجیب حرکت کی... وہ بڑی طرح اچھلے۔ میں اسی لمحے سو بائیل کی کھنٹی بجی۔

☆☆☆☆☆

نظر کا دھوکہ

اسکڑ جشید فرزانہ کے ساتھ پروفیسر داؤد کی تجربہ گاہ کے باہر پہنچے... چاروں طرف نظریں ڈالنے پر انہیں بہت حیرت ہوئی...

"یہ کیا یہاں تو ہر طرح خیریت ہے، تمام سکیورٹی اہلکار اپنی اپنی جگہ پر موجود ہیں۔"

"اندر چلتے ہیں معلوم ہو ہی جائے گا۔" فرزانہ بڑبڑاتی۔

پہرے داروں نے انہیں دیکھتے ہی دروازہ کھول دیا اور وہ اپنی گاڑی اندر لے آئے۔ اندر بھی انہیں ہر طرف خیریت نظر آئی۔ اب وہ اندرونی حصے میں پہنچے اور دروازے پر دستک دی... جلد ہی شائستہ نے دروازہ کھولا... اور انہیں دیکھ کر حیرت زدہ سی رہ گئی

"آپ... خیر تو ہے اٹکل۔"

"کیوں۔ کیا بات ہے۔" انہوں نے بھی حیران ہو کر کہا۔

"نہی تو میں آپ سے پوچھ رہی ہوں۔"

"گو یا یہاں ہر طرح خیریت ہے۔"

"ہاں! الحمد للہ کیا آپ کو کوئی بڑی خبر ملی تھی۔"

"پروفیسر صاحب نے فون کیا تھا کہ ادھر گزریا ہے فوراً آ جاؤ۔"

"نہیں۔ میں تو ایک گھنٹے سے ان کے ساتھ ہوں۔ میں ایک تجربے میں ان کا ہاتھ بٹا رہی تھی، وہ ایک ایسی ایجاد ہے جس کے بارے میں انہوں نے اپنے کسی اسسٹنٹ تک کو نہیں بتایا۔" شائستہ نے بتایا۔

"کیا مطلب! یہ کیا بات ہوئی بھلا... ان کے تو سبھی اسسٹنٹ باا ہیں۔" فرزانہ کے لہجے میں حیرت تھی۔

"یہ بات نہیں، بس وہ اس ایجاد کو اپنے تک رکھنا چاہتے ہیں۔"

شائستہ نے مسکرا کر کہا۔

"اس طرح تو پھر تم راز میں شریک ہو گئی ہو۔"

"جیس... مجھے نہیں معلوم وہ کیا ریسرچ کر رہے ہیں... میں تو ان کی صرف مدد کر رہی ہوں۔ لیکن اگر وہ مدد کے لیے کسی نائب کو بلائیں گے تو وہ سمجھ جائے گا کہ کیا تجربہ ہو رہا ہے۔"

"وہ ہاں اس بات کا امکان ہے خیر پھر تو ہم نے آپ دونوں کو پریشان کیا۔"

"میں میں آپ کا رے کر... یہ... یہ کیسے ہو سکتا ہے۔" شائستہ نے چمک کر کہا۔

"کیا کہنا چاہتی ہو۔" فرزانہ نے اس کی طرف دیکھا۔

"اگر فون اتا جان نے نہیں کیا تھا تو آپ کو کیوں پتا نہیں چلا... کوئی دہرے ماہر آوارہ بدلنے والا بھی اتنا جان کی آوار میں بات کرے تو آپ کو پتا چل جائے گا... پھر ایسا کیوں نہیں ہوا۔"

"ہاں اس پر مجھے بھی حیرت ہے... وہ آواز غلطی تھی... لیکن میں نہیں پہچان سکا۔ یہ میری زندگی کا انوکھا ترین واقعہ ہے۔ خیر اس پر ہم پھر غور کریں گے۔" سب سے اندر چلتے ہیں۔

پروفیسر داؤد انہیں دیکھ کر کھل اٹھے:

"آؤ جشید، اور کیا حال ہے فرزانہ۔"

”الحمد للہ اکل .. ہم خیریت سے ہیں تو آپ نے لاجان کو فون نہیں کیا تھا۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

اب انہیں اصل بات بتائی گئی وہ سن کر بولے

”خیریت ہے۔۔ کمال ہے افسوس ہے تم بھی اندازہ نہیں گا

یکے کہ میری بجائے کوئی اور بول رہا ہے۔“

”اسی پر تو مجھے۔۔ ارے ہاں خان رحمان کی طرف سے بھی تو اب

عی فون ملا تھا اور میں نے محمود کو بھیج دیا تھا پہلے تو اس سے رہ کر تے ہیں۔“

یہ کہہ کر انہوں نے محمود کے نمبر ملائے۔ سلسلہ ہتے عی محمود کی

آواز سنائی دی تو وہ بولے:

”ہاں محمود... ادھر کیا رہا۔“

”جیب و غریب حالات ہیں۔ لیکن ہر طرح خیریت۔“

”کیا مطلب۔۔ کیا اس طرف سے دفنی خان رحمان نے فون کیا

تھا۔“

”جی ہاں۔ یہ کیوں پوچھا آپ نے۔“

”پروفیسر صاحب کے ریسرچ سینٹر سے کوئی فون نہیں کیا گیا تھا

یہاں ہر طرح خیریت ہے... جس نے فون کیا تھا... وہ کوئی اور تھا۔“

”یہ... یہ کیسے ہو سکتا ہے... آپ کیوں نہ جان سکے۔“

”اسی بات پر ہم بھی حیران ہیں... ارے باپ رے۔“

”جی... کیا ہوا؟“

”معاذ گزب ہے... خان رحمان کی طرف بھی خیریت ہے... اور

تجربہ گاہ میں بھی۔ تب پھر گزب ڈاکٹر جبران ڈاہر کی تجربہ گاہ میں ہے
دوڑو... محمود روانہ ہو چکا... ارے باپ رے جس طرف خطرہ ہے ہم
نے اس طرف فاروق کو بھیج دیا۔“

”پھر یہ ہوا لاجان فاروق حروف تو ہے عی۔“ خیران
مسترا لے۔

”آئیے پروفیسر صاحب آپ بھی چلیں ادھر سے محمود کے
ساتھ ضرور خان رحمان آئیں گے۔“

”چلو بھی چلو...“

”اور آپ کا تجربہ۔“

”اس پر تو کام ہو ہی رہا ہے۔“ وہ مسکرا دیے۔

اب وہ پوری رفتار سے ڈاکٹر جبران ڈاہر کی تجربہ گاہ کی طرف
رہے۔

”لیکن لاجان آپ۔۔ محمود سے یہ معلوم نہیں کیا کہ وہاں کیا ہوا
ہے... کیونکہ کچھ نہ کچھ تو ہم حال ہوا ہے۔“

”کرد اسے فون۔“

خیران نے محمود کے نمبر ملائے۔ سلسلہ ہتے پر اس نے پوچھا

”کیا تم روانہ ہو چکے ہو۔“

”ہاں اکل بھی ساتھ ہیں...“

”بہت خوب اب ذرا یہ بتا دو کہ ادھر کیا واقعہ پیش آیا۔“

محمود اسے بتانے لگا۔ آخر میں اس نے بتایا

”اور پھر وہ شخص میری آنکھوں کے سامنے دیوار سے نکل کر آنکھوں

سے اوجھل ہو گیا۔

”کیا بے پرکی ہانک ہے ہو۔“ فرزانہ نے بڑا سہمہ بتایا۔

”عد ہو گئی... میں کیوں ہانکے لگا بے پرکی جب کہ پرکی ہانک سکتا

ہوں اور پھر انگل خان رحما کی موجودگی میں بات نہ رہی ہے۔“

”اوہ اوہ۔ لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“

”یہ بات تم اتنا جان سے پوچھ لو۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”اچھی بات ہے۔“

اس نے فون بند کر دیا اور ساری بات اچھی سنائی۔

والد کے چہرے پر فوراً بھی حیرت کے آثار ظاہر نہ ہوئے تو فون بند نہ ہوئی

”آپ کو یہ سن کر حیرت میں نہ آئی۔“

”بالکل نہیں۔ کوئی خاص بات نہیں چہ تار کے ایسا بتا رہا۔“

ممکن ہے۔ یعنی نظر کا دھوکا۔۔۔ خاص بات یہ ہے کہ وہی معلوم آتی ہیں

پروفیسر جبران ڈاہر کی تجربہ گاہ کی طرف جانے والی بات تھی اور اس

ہم رک گئے لہذا وہاں اس وقت تک جو ہوا تھا وہ بچا ہوا تھا۔“

”تک۔ کیا مطلب؟“ ان کے منہ سے نکلا۔

”مطلب تو خیر مجھے بھی میں معلوم۔“

”لیکن اتنا جان! آپ نے اس طرف بھی تو آخر فاروق ویجیا تھا۔“

”میں اور خطوط پر سوچ رہا ہوں۔ جو شخص اپنی آواز کے ذریعے

مجھے دھوکا دے سکتا ہے۔ وہ کوئی عام آدمی نہیں ہو سکتا۔ یہ وہی ہے جس کی

تم لوگوں سے ملاقات ہو چکی ہے اور جس نے اپنا نام گھاری بتایا تھا۔ لیکن

وہ کہتے کہتے رک گئے۔

”لیکن کیا؟“

”لیکن یہ نام اصلی نام نہیں ہو سکتا۔ ضرور اس نے فرضی نام بتایا۔“

ہو گا۔ کیونکہ سردہ کوئی بین الاقوامی چاموس ہے۔۔۔ جب اس کا نام مجھے ضرور

معلوم ہونا چاہیے۔ لیکن میں کسی گھاری کو نہیں جانتا۔ میں بھی۔ گھاری نام

مشرقی سا لگتا ہے۔“

”خج۔ ہم فاروق کو فون کر لیتے ہیں۔“ فرزانہ بولی۔

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

فرزانہ نے فاروق سے بہرا نکل کیے لیکن اس کا فون

بند تھا۔۔۔

”فون بند ہے۔“

”بس تو پھر میرا میں ہی درست ثابت ہو گا۔ وہاں جو ہونا

تھا وہ بچا تھا۔“

”ابہ پھر نہ فرمائیے۔“

”بس سہل نے تو اور بلا دی۔ سردہ پروفیسر جبران

ڈاہر کی تجربہ گاہ سے سامنے پہنچ گئے۔ محمود اور خان رحما بھی آ گئے۔ وہاں کا

منظر ایسے ہی سی پشیمانوں پر مل پڑ گئے۔ وہاں دور دور تک کوئی نظر نہیں آ

رہا تھا۔ نہ کوئی سیوری نہ مٹی اور آدمی اور دروازہ بھی اندر سے بند

کھین تھا۔ وہ گاڑی کو اندر ہی بیٹے پے گئے۔ اندر بھی ہو کا عام طاری تھا۔

وہ دوڑتے ہوئے اندر دنی جے میں داخل ہوئے۔ اور پھر ان کے اوپر کے

سائیس اوپر اور نیچے کے نیچے رہ گئے۔ وہاں ڈاکٹر جبران ڈاہر کی بیگم، ان کے

بچے در فاروق سب بندھے پڑے تھے دوسرے کمرے میں گاؤں بندھے
پڑے تھے اور ڈاکٹر جبران ڈاکٹر غائب تھے۔

☆☆☆☆☆

کیسی آواز

میں نے صدیوں صدیوں میں سب وصول کیا اور جیتے ہی
واقف ہے۔

میں نے یہ سنا ہے آپ لوگ آئے تو۔
میں نے یہ سنا ہے کہ تم ان لوگوں کے کس طرح کا پورا
کے ساتھ رہا ہے۔

میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے

میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے

میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے
میں نے یہ سنا ہے کہ یہ تو آواز ہے جس نے مجھے سنا ہے

انہوں نے تمام لوگوں کو کھوس ڈالا

”سپ لوگ کیسے قابو میں آ گئے آپ کی ڈیوٹی تو باہر ہوتی

ہے۔“

”کمز صاحب اور ٹیکم صاحب جب وہیں آئے تو بچوں نے انہیں اس پراسرار آدمی کے بارے میں بتایا۔ دونوں خوف زدہ ہو گئے۔ مزید حالات معلوم کرنے کے لیے انہوں نے ہمیں اندر بلا دیا۔ کس میں اس وقت وہی پراسرار آدمی اندر آدھکا۔ اس سے ساتھ پانچ اس کے ساتھی تھے۔ اس کے پاس جدید قسم کے ایئر ڈک تھیں۔ اس نے ہمیں بے ہوش کر دیا اور پھر رسیوں سے باندھ دیا۔ کیونکہ جب ہم ہوش میں آئے تو اس وقت سم نے خود کو بندھا ہوا پایا۔“ ٹیکم پھر سے دار نے بتایا۔

”سپ لوگ کی سب سے بڑی غلطی یہ تھی کہ آپ سب پرے سے داروں کو اندر بلا دیا۔ اگر کم سب تو ہڈی نہیں جانا چاہیے تھا۔“

”اور یہ غلطی؟“ کمز صاحب سے ہوئی۔ ”ٹیکم جی بڑے بڑے

”آپ نے انہیں نہیں روکا کہ وہ سب اندر آ جائیں۔“

”جی۔“

”میں نے نہیں سچائی ہے کہ اس وقت ہم پر بہت حد تک

خاری ہو گئی تھی۔ لہذا جب ڈاکٹر صاحب نے پھر سے راس و بلایا تو یہ جیوں تک نہ آیا کہ ہم سے غلطی سرور ہو رہی تھی۔“ ٹیکم جی ان بویں چھوڑنے لگے۔

”اور جو نئی پھر سے دار اندر آئے حملہ آور بھی ان کے پیچھے ہی

نہر گئے اور ہمیں بے ہوش کر دیا۔“

”ہوں... آپ آج گئے کہاں تھے۔ اور کیا یہ پروگرام پہلے سے

طے تھا۔“

”جی ہاں بالکل... ڈاکٹر صاحب کے قریبی دوست دجا بہت دیر

سے وہ خاری دعوت ملے تھے۔ ایک ہفتہ پہلے انہوں نے یہ دعوت کی تھی۔“

”دعوت کس سلسلے میں تھی۔ صرف آپ لوگوں کی تھی یا اور لوگوں کو

بھی دیا گیا تھا۔“

”جی نہیں... صرف ہم دونوں کی تھی... اور بس۔“

”کیا وہ پہلے بھی آپ کو دعوت پر بلاتے رہتے ہیں۔“

”جی ہاں... ٹیکم جی ان نے جواب دیا۔

”آپ کی آنکھیں کچھ عجیب سی ہیں... کیا آپ نے

شراب پی ہے۔“ ٹیکم جی نے منہ سے نکالا۔

”نیکو جان رور سے چونکی اس کے چہرے پر کھربھٹ طاری

ہوئی۔ اور طریقہ صحت نہیں

”آپ نے یہی بات کا جواب نہیں دیا۔“ انہیں ہمیشہ کی آواز

چلی۔

”جی یہ ہم دعوت میں بچوں کو ساتھ نہیں لے گئے تھے۔ جب بھی

خاری دعوت دجا بہت دیر کے ہاں ہوتی ہے۔ ہم بچوں کو ساتھ نہیں لے

جاتے... اس لیے کہ...“

”اس لیے کہ کیا...“ انہیں ہمیشہ عجیب و ترن لہجے میں بولے۔

”اس لیے کہ میں نہیں چاہتی میرے بچے مجھے شراب پیتے

دیکھیں۔“

”تو کیا ڈاکٹر جبران ڈاکٹر بھی۔“

”نہیں وہ نہیں پتہ۔ نہ وجہت دراپتہ ہیں۔ مراسل میں اور بیگم وجہت شراب کی بہت مادی ہیں۔ اور یہ عادت ہمیں شادی سے پہلے لگ گئی تھی۔ دونوں دوست خیم کے سلسلے میں یورپ گئے ہوئے تھے تاہم وہیں ان دونوں نے ہم دونوں سے شادی کی تھی۔“

”مطلب یہ کہ آپ اور بیگم وجہت دونوں غیر ملکی ہیں۔“

”ہاں! یہی بات ہے۔“

”اور آپ مسلمان ہیں۔“

”پہلے ہم دونوں عیسائی تھیں۔ دونوں بچارہ نہیں تھے۔ وہاں ہم یوندرشی میں پڑھتی تھیں۔ ہماری ان سے دوستی ہوئی اور پھر ہم نے شادی کر لی۔ ان دونوں نے شرط رکھی تھی کہ ہمیں مسلمان ہونا پڑے گا۔ سو ہم مسلمان ہو گئیں۔ لیکن شراب نہ چھوڑ سکیں۔“

”ڈاکٹر جبران اور وجہت دارا کو یہ بات معلوم ہے۔“

”جی ہاں! بالکل معلوم ہے۔ ویسے تو ہم شراب چھوڑ چکی ہیں۔ بس ابھی کبھی رجب ہم وہاں جاتے ہیں تو میں مریم کے ساتھ مل کر پی سیتی ہوں۔“

”تو بیگم وجہت کا نام مریم ہے۔“

”ہاں!“

”اور آپ کا نام؟“

”صوفیہ۔“

”ابھی بات ہے۔ آپ لوگ آرام کریں۔ ہم ڈاکٹر صاحب کی

حفاظت میں نکلتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب ہمارے ملک کے بہت اہم آدمی ہیں۔ ان کے اخبارات میں جب ان کے انوار کی تفصیل شائع ہوگی تو ایک مل جل کر جائے گی۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“ فرزانہ کے منہ سے نکلا۔

”آپ ذرا وجہت دارا کا پتا اور فون نمبر لکھوا دیں۔“

”ان کا پتا ہے 113 نوروز ٹاؤن۔ اور فون نمبر لکھ لیں۔“

پتا اور نمبر نوٹ کر کے وہ وہاں سے نکلے گئے تو صوفیہ بیگم نے کہا ”تو آپ اب وہاں جائیں گے۔“

”ہاں! ان سے بھی چند سوالات کریں گے۔“

”ڈاکٹر صاحب اس سلسلے میں مجھے کچھ باتیں بتا چکے ہیں۔“ صوفیہ بیگم بولیں۔

”جی۔ کیا مطلب؟“ وہ سب چونک اٹھے۔

”اسہوں نے بتایا تھا کہ ان دنوں وہ ایک بہت اہم ایہا کے سلسلے میں مصروف ہیں۔ اس کی بحث بھی اُس کسی دشمن ملک کو پڑ گئی تو وہ انہیں نہیں چھوڑے گا۔“

”اور پھر بھی آپ لوگ حفاظتی انتظامات کیے بغیر گھر سے چلے گئے۔“

واپس لوٹنے تو پراسرار حالات سن کر بھی تمام پہرے داروں کو اندر بلا لیا۔“

”ہاں! یہ غلطی ڈاکٹر صاحب سے ہوئی تھی اور میں نے بھی اس وقت

یہ بات محسوس نہیں کی کہ ہم سے کیا غلطی ہونے جا رہی ہے۔“

”ہوں خیر۔۔۔ میں خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔۔۔ یہ سب پہلے سے طے

شدہ منصوبے کے تحت ہوا ہے۔“ یہ کہتے ہوئے انہوں نے اکرام کے نمبر

ملائے اور اس کی آواز سنتے ہی بولے

”دیکھو کرام! ڈاکٹر پروفیسر جی ڈاکٹر نوادخواہ لیا گیا ہے تم
ہیرین کے ساتھ یہاں جاؤ اور خواہ کرے والوں کی انگلیوں کے نشانات
مائل کرنے کی کوشش کرو۔ تم تیار۔ تمہارا ہاتھ میں یہاں نہیں ٹھہرتے۔ اس
طرح وقت ضائع ہوگا۔ کیونکہ عمارتوں اور تارے درمیان فاصلہ
بڑھ جائے گا۔ اس لیے ہم فوری طور پر اس کی تلاش میں نکل رہے ہیں۔“

”بہت بھترسرا۔ لیکن اس بات کی یابہانت ہے کہ جس حالت میں
”تپ“ چرگا کو چھوڑ کر جا رہے ہیں۔ اس کی حالت میں ملے گی۔“
”اوہ ہاں! اس بات کی واقعی کوئی ضمانت نہیں ہے۔“
یہاں محمود کو چھوڑے جا رہے ہیں۔ جب یہاں پہنچ جاؤ۔ تو مجھے نوں کرنا
میں محمود کو بتا دوں گا کہ سے کہاں پہنچا ہے۔“

”بالکل ٹھیک سر۔“

”تمہارا شکر یہ کرام۔“ پلٹ کر مشید سر نے۔

”جی۔ شکر یہ اس بات کا۔“

”اس بات کی طرف توجہ دلائے گا۔“ ”تپ“ چرگا ہیرین اور نوں

قوں چاہیے۔“

”آپ مجھے شرمندہ تو نہ کریں سر۔ میں نے سب کچھ ”تپ“ سے تو

سنبھالا ہے۔“

”اچھا خیر۔ اب تم حرکت میں آ جاؤ۔“

یہ کہ کر انہوں نے فون بند کر دیا اور محمود کی طرف مڑے

”امید ہے۔ حملہ آوروں کی انگلیوں کے نشانات مل جائیں

سے۔ کیوں جگمگہان لوگوں نے اتنا نہ تو نہیں کہیں رکھے تھے۔“
”جی نہیں۔“

”بس تو یہ نشانات ملنے کی تو امید ہے۔ تم دھیان رکھنا نشانات
ضائع نہ ہونے پائیں۔۔۔“

”غیب سے۔“ ”یہ بھی گھر کے افراد اور پہرے دار حضرات
ماری بات سن چکے ہیں۔ نشانات میں ضائع ہوں گے جدا۔ ہاں جانے
میں ضائع ہو سکتے تھے۔“

”غیب ہے۔“ ”پنڈت شید۔“ ”ہاں اور ٹھیک سے نکلے۔ اب محمود
کی طرف مڑا۔“

”اب تک وہاں نہیں آتے۔ میں اس ایک جگہ بیٹھ رہا
ہوں۔“

”غیب ہے۔“ ”میں نہیں بیٹھ جاتے ہیں۔“ ”صوفی عظیم بویں۔“

”وہاں بچوں کے ساتھ وہاں کر سکیں پر بیٹھیں۔“ ”ہرے
داروں نے باہر کا رخ کیا۔۔۔ محمود نے کہا۔۔۔ آخر اکرام وہاں پہنچ گیا۔۔۔“

”السلام علیکم۔۔۔ کیا یہاں ہر طرح خیریت ہے۔“

”جی ہاں! بالکل۔“ محمود نے کہا۔

”بس تو مجرم بن کام شروع کرتے ہیں۔ تم پوچھ لو اپنا صاحب
ستہ۔ وہاں ہیں۔ اور وہاں چلے جاؤ۔“

”شکر یہ بالکل۔“

اب محمود نے فون کیا۔۔۔ تو انہوں نے بتایا

”ہم وہاں جا رہے دارا کے ہاں ہیں۔“

"میں آرام ہوں۔"

"مطلب یہ کہ اکرام یہاں پہنچ گیا ہے۔"

"جی ہاں! ہاں! یہی اندرونی صے میں جانتے ہیں۔"

عین اس لمحے دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی۔

کی طرف مڑا۔ اور انسپکٹر جمشید نے اس سے پوچھا

"یہ یہ کیسی آواز ہے محمود؟"

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

لاش

"نئی ایہ نعل کے ایک ماتحت دوڑتے ہوئے آرہے ہیں اس
سے چمچے پڑتے ہی تھکتے ہیں۔ دیکھیں وہ آکر کیا بتاتے ہیں۔"

"چھوٹے تھکے۔"

پھر اکرام کا ماتحت نزدیک آگیا۔ اکرام تو ابھی اندر ہی کہیں
موجود تھا۔ اس نے نزدیک آتے ہی کہا

"وہاں ایک مرد لاش موجود ہے۔"

"کیا؟" محمود چلا اٹھا۔

"کیا؟" "دھر انسپکٹر جمشید کی آواز فون میں ابھری۔۔۔ پھر
انہوں نے کہا۔

"سم دہی میں آرہے ہیں محمود۔ وہ بہت دیر سے پھر بات کر لیں
میں۔ معذرت سے مزید پراسرار ہوتا جا رہا ہے اور مجھے خوف ہے۔
گف۔۔۔ گھنٹی وہ لاش ڈاکٹر۔"

اس سے پہلے۔۔۔ محمود کے منہ سے خوف زدہ انداز میں نکلا۔

پھر اس نے جلدی سے اکرام کے ماتحت سے پوچھا۔

"لاش ڈاکٹر جی! اب ڈاکٹر تو نہیں؟"

"میں کیا کر سکتا ہوں۔ میں نے تو انہیں دیکھا ہوا نہیں۔" وہ بولا۔

"ابھی کچھ نہیں کہا جاسکتا تھا جان۔"

"خیر ہم آرہے ہیں۔ کسی چیز کو مجھنا نہ جائے۔"

”آپ فکر نہ کریں۔ میں ریش کے نزدیک جا رہا ہوں۔“

فون بند کر کے وہ تخت کی طرف ہڑا

”مجھے وہاں لے چلو۔“

”آئیے جناب۔“

وہ اس کے ساتھ چل پڑا

”پوری کوشش کا جائزہ تو ہمارے بھی یہ تھا۔ ہمیں تو نہیں ریش ظ

نہیں آئی تھی۔“ محمود بڑبڑانے کے انداز میں سو۔

”ریش پائیں باغ میں چند گھنٹے چاروں دن اوت میں پائے

جناب سب اسپتالز لے مجھے پائیں باغ کا پارہ دینے کا حکم تھا۔“

”اچھی بات ہے۔“

وہ اس کے ساتھ باغ میں آیا در ریش کو ایک نظر دیکھتے ہی اس

دیکھا

”اوه نہیں۔ یہ ڈاکٹر جبران ڈرہن ریش نہیں ہے۔ یہ ضرور

بھروسے کے کسی ساتھی کی ہے۔ کیونکہ گھر کے باقی افراد تو فیصلیت سے ہیں

صرف ڈاکٹر جبران ڈاکٹر صاحب ہیں اور یہ شخص بہر حال ڈاکٹر جبران ڈاکٹر نہیں

ہم انہیں اچھی طرح پہچانتے ہیں۔ دوائے ایل ڈور کے مالک ہیں۔“

”اب میرے لیے کیا حکم ہے۔“

”آپ اندر جا کر سب اسپتالز صاحب کو ریش کے بارے میں بتا

دیں۔۔۔ اب دوسرے ماہرین کو بھی تو بلانا ہوگا۔“

”جی اچھا۔“ اس نے کہا اور تیز قدم اٹھاتا چلا گیا۔

محمود لاش کے قدرے نزدیک چلا آیا اور غور سے اس کا جائزہ

لینے لگا۔ اس کے سینے میں ٹختر پوسٹ تھا اور دل کے آس پاس کہیں مارا گیا

تھا۔ شاید اس میں ہی گم تھا۔ ریش کے آس پاس گھاس پر خوں پھیرا ہوا تھا

درخون بھی خشک نہیں ہوا تھا۔ اس کا مطلب تھا۔۔۔ جب وہ لوگ ڈاکٹر جبران

کو غور کر کے لے گئے۔۔۔ اسی وقت اس شخص کو قتل کیا گیا تھا۔۔۔

اچانک اس کی نظر گھاس میں گری ہوئی کسی چمک در چیز پر پڑی

اس نے جھک کر دیکھا۔ وہ سونے کی ٹمٹمی تھی۔ نزدیک ہی لاش کا بارود پھیل

ہوا تھا۔ اس کی انگلیوں میں چند ماہ پھنسے نظر آئے۔ محمود کی پیشانی پر ہل پڑ

گئے۔ وہ اوجھڑا نظر آ رہا تھا۔ لگا نہیں روئی چیز نظر آئی۔ مقتول کی مہر

تھیں۔۔۔ قریب محسوس ہوئی تھی۔ اس کی ہلکی آنکھوں میں اب تک حیرت

موجود تھی۔ شاید مرے سے پہلے اس نے کوئی بہت حیرت انگیز منظر دیکھا تھا

۔۔۔ اب تک حیرت موجود تھی۔

اور پھر سپر مشید سب لوگوں کے ساتھ وہاں پہنچ گئے۔ اسی

وقت پر میس دی کارپوریشن کی کاریں ساری دینے لگی۔ گویا ماہرین بھی آگئے

تھے۔ بھی وہ لاش کے قریب پہنچے تھے۔۔۔ پیچھے سے بیگم جبران اور سانی

دی

”میں نے سنا ہے۔۔۔ یہاں کوئی لاش۔“

ان کے الفاظ ارمیان میں روم گئے۔ آنکھوں میں حیرت اور

کئی پھر حیرت کی جد خوف نے لے لی۔ ان کی نظریں لاش سے چہرے پر جم

کر رہ گئیں تھیں۔ انہوں نے دیکھا، وہ نیلے رنگ کے پوری تسموں والے ہلے

لباس میں تھیں۔

”کیا آپ اسے پہچانتی ہیں۔“

”جی . جی ہاں ! یہ ان حملہ آوروں کے ساتھ تھا۔“

”شکریہ آپ اپنے کمرے میں جائیں۔ ہمیں یہاں اپنا کام کرنا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”مجھے بات ہے۔ لیکن مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔ میں نے خوف بہت بڑھا دیا ہے۔ خدا جانے۔ ڈکٹر صاحب کس صحنہ میں ہوں گے۔“

”آپ پریشان نہ ہوں۔ ہم بہت جلد ان کا سراغ لگا لیں گے۔“

دو سرخسے لوٹ گئے۔ اب انسپکٹر جمشید نے اکرام کے

یہ محنت سے بہا

”ڈر پہرے۔ دوں وہاں رہے۔“

”جی اچھا۔۔۔“ اس نے کہا اور توجہ قدم اٹھاتا ہوا۔

”بات کچھ کچھ میں نہیں آئی۔“ فاروق بڑبڑا۔

”یہ دہائی دہائی میں۔ پتہ سب تمہاری محنتوں میں وہ بات ہے۔“ فرزانہ نے منہ ہٹا دیا۔

”وہو۔ ڈر یہ ابھی کا تھا۔“

محمود نے آواز نہ اٹھائی چوٹکا دیا۔۔۔ وہ لاش پر جھکا ہوا تھا۔۔۔

اس کی نظریں لاش کے ایک ہاتھ پر جمی تھیں۔

”اس طرف دیکھو۔ ہاتھوں نیچے۔ میں چہرہ پر ہنس رہا ہوں۔“

”عجب دیکھ چکے ہیں۔ دوسرے ہاتھ پر نظر اٹھی بھی پڑی ہے۔“

”عجب حق ہو۔ جتنی قتل خفیہ سے سوئے۔“

پاس گھاس پر خون چھلا ہوا ہے۔ ان حالات میں انگلی کے ناخن میں خون کا لگ جانا کوئی عجب بات نہ تھا۔“ فاروق نے اسے گھورا۔

محمود اس کی طرف دیکھ کر مسکرا دیا۔ اسی وقت فرزانہ بولی۔

”بہت خوب محمود۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔ بہت خوب محمود۔ بات تو میں کر رہا تھا۔ اور تم شایاں اسے ہی ہو محمود۔“ بولی تک۔“ فاروق بھٹکا۔

”مطلب یہ کہ جو بات میں نہا چا رہا ہوں۔ جس کی طرف میرا اشارہ تھا۔“ اس نے اسی بات کو جان لیا ہے اور تم دہے دھو کے بدھو۔“

”یہ لہجہ اختیار کیا۔“

”آپ سن رہے ہیں یا جان۔“

”ماں مٹی میں سے تھے جیسے روئنگا ہوں۔ جب کہ میرے کان لاش سامنے تھیں۔“ ایسا کہانی باتوں میں اتر رہا تھا۔

”آخر کیا؟“ فاروق نے منہ ہٹا دیا۔

”محمود، فاروق۔ لاش اس طرح پڑی ہے کہ خون اس کے دائیں ہاتھ کی طرف چھلا ہوا ہے۔ بائیں پہلو کی طرف خون بالکل نہیں چھلا۔“

”اوہ۔ اوہ۔“ اس نے حیرت سے صرف فاروق ہی کے نہیں بلکہ رحمان اور پروفیسر اؤڈ کے منہ سے بھی سنا۔

”جی ہاں ایٹیم صاحب نے ہمیں اندر بلایا تھا۔“
”ورچھو یہ ہوا۔“

”بس اور ہم اندر داخل ہوئے۔ اور حبلہ آور آگئے۔ اور انہوں نے ہمیں بے ہوش کر دیا۔ ہمیں ہاتھ سوچے بچھے کا موقع ہی نہیں مل سکا۔ ظاہر ہے ہمارے بعد انہوں نے ایٹیم صاحب اور روشی صاحب کو بے ہوش کیا ہوگا۔“
”ہوں۔ ماکل ٹھیک۔ اچھا خیر۔ آپ لوگ باہر اپنی ڈیوٹی پر جائیں۔ ہمارے پاس آپ میں سے کسی کے جسم پر کوئی خراش تو نہیں آئی۔۔۔“
”نہیں وقت۔“

”نی خراش... کیا مطلب؟“

”میں خراش کا مطلب... خراش ہی ہوتا ہے... مطلب یہ کہ جلد پر کوئی زخم یا زبردستی آیا جس سے قدرے خون بھی نکل آیا ہو۔“

”نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں ہوئی۔“

”نہیں بات ہے۔ آپ باہر جائیں۔“

”ن کے جانے کے بعد انسپکٹر جمشید اس کی طرف مڑے ہی تھے۔
”ہم یہ اندر داخل ہوئے۔ اگر مرنے خون کے بارے میں انہیں ہدایات دیں۔ اور وہ اپنے کام میں جت گئے۔“

”سر! ہم یہاں تفتیش میں مصروف ہیں... دشمن ڈاکٹر جبران ڈاکٹر کو کہیں دورے جانے میں نہ کامیاب ہو جائیں۔“ اکرام کی آواز ابھری۔

”ہمارے پاس فی الحال کوئی سراغ نہیں۔ کوئی پہلو نہیں... آخر اس کی تلاش میں ہمیں تو کس طرف... مارے شہر کی خاک تو چھاننے سے رہے، خون اور باؤں کے مارے میں رپورٹ پڑھ لیں، پھر دجاہت دارا کے ہاں

ان کی آنکھوں میں حیرت سی حیرت نظر آتی
”اور اب اس کا مطلب یہ ہے کہ... پاس قاتل کے خون کا نمونہ موجود ہے۔ یہاں سے خون۔ مارین کا... شروع ہوتا ہے۔“
”تجزیہ کر کے بتا دیں گے کہ ناخن میں کاحون متوں کا پتہ ہے یا قاتل کا۔“
”میں ابھی انہیں ملاتا ہوں۔ چند منٹ میں وہ ہمیں بتا سکیں گے۔“ اکرام نے جلدی سے کہا۔

”ہاں اکرام یہ کام پہلے کرالو۔“

”اگر مرنے کے دوران کسی طرف پہرے دار ہوں آتے تھے۔ ان کے چہروں پر خوف ہی خوف نظر آ رہا تھا۔“
”اس خبر کو پہنچاتے ہیں آپ ٹوٹ؟“ انسپکٹر جمشید اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

”نہیں جناب! وہ ایک ساتھ بولے۔

”انہوں نے ان سب کا بارہ دیا۔ ان کے سروں سے بالوں بھی غور سے دیکھا۔۔۔“

”آپ۔ آپ کیا دیکھ رہے ہیں۔“

”کچھ نہیں۔ آپ یہ بتائیں۔ اور خوب سوچ بچھ رہتا میں۔“
”جب یہ تینوں یہاں سے چلے گئے تھے، اس کے کتنی دیر بعد ڈاکٹر صاحب اپنی ٹیم کے ساتھ لوٹ آئے تھے۔“

”تقریباً چارہ منٹ بعد۔“ ان میں سے ایک نے کہا۔

”بہت خوب! روشی صاحب نے جب انہیں سارا واقعہ سنایا تو آپ

”اندرا بلایا گیا تھا؟“

چلیں گئے۔

جلد ہی اکرام کے ماتحت خوں اور باؤں کی رپورٹ آنے پر رپورٹ کے مطابق ناخن کو گاڑا خوں مقتول دیکھ لیا۔
 "اس کا مطلب ہے یہ خون قاتل کا ہے۔" انسپکٹر جمشید بڑے
 بڑے۔

"ہاں ایسا لگتا ہے جب حملہ آور اپنے اس ساتھی کو کسی وجہ سے ہلاک کرنے لگے تو اس نے خود کو بچانے کے لیے ہاتھ دیا۔ اور اس سلسلے میں ایک قاتل کے بال اس کی انگلیوں میں آ گئے۔ اس نے اس ناخنوں میں بال پیسنے وہ گھنے دوسرے یہ کہ اس نے حملہ آور پر ناخنوں کی کوشش کی۔ اور قاتل کے جسم پر اس کے ناخن سے زخم آ گیا۔ مقتول کے ناخن میں وہ خون لگ گیا۔ اب ہمیں معلوم یہ کرنا ہے کہ یہ بال اور ناخن کا ہے۔ ان لوگوں نے اپنے ہی ساتھی کو قتل کیا۔ یہ پوچھنی ہے اس رپورٹ سے وہ کوئی نام نہیں اٹھاتے تھے اس لیے دوبارہ اس طرف روانہ ہو جاتے ہیں۔"

پہلے جب وہ وجاہت مرزا کی ونٹی لے کر پہنچے تھے۔ محمود کا فون آ گیا تھا، ہذا وہ اس سے ملنے ہی چلے گئے تھے۔ اب چھ ماہ کے سامنے چلے۔ انہوں نے دیکھا۔ کوئی بہت مایوسانہ تھی۔ محمود آگے بڑھ کر دروازے کی کھنٹی بجائی۔ سیکورٹی گارڈ نے کہا۔ پھر انہیں ڈرائنگ روم میں شکار چلا گیا۔ جدی وجاہت اور احمد اس ہوا، وہ لمبا چڑا آدمی تھا۔ اور شکل صورت سے بھی بہت بڑے نظر آ رہا تھا۔
 "آپ کی آمد میرے لیے حیرت کا سبب نہیں، اس لیے کہ مجھے روشنی

سے معلوم ہو چکا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کو اغوا کر لیا گیا ہے۔"

"جی جی ہاں یہی بات ہے۔ ہم ان کی تلاش کے لیے ابھی تک کوئی راستہ نہیں پاسکتے۔"
 "یہ۔۔۔ مشکل کام ہے۔ آپ پولیس پانچ تیار ہیں۔ وہ سارے شہر میں کس تلاش کریں۔" وجاہت دارا نے منہ ہٹایا۔

"پولیس اپنے طور پر اور اپنے طریقے کے مطابق تلاش شروع کر چکی ہے۔ کیونکہ میں اپنے قاتلوں کو خود دیکھ چکا ہوں۔ اور ان لوگوں نے پولیس پیشکشوں کو قبول کیا۔ یہ لوگ اس طرح گویا شہر کی ناکہ بندی تو پہلے ہی کر لی تھی ہے۔ جس کے دوران محکمہ عسکری کا طریقہ کار مختلف ہے۔ اور ہم اپنے طریقے کے مطابق ہی کس تلاش کر رہے ہیں۔ اس سلسلے میں ہم اس کو بھی سے سیدھے آپ کی طرف کرتے ہیں۔ اور وجاہت کی یہ ہے کہ اغوا ہونے سے پہلے وہ آپ سے ملے۔ اس لیے کہ آپ نے اس کی اور ان کی نیگم کی دعوت دی تھی۔"

"نہ ہاں یہی بات ہے۔ لیکن ایسی دعوتیں تو ہم آپس میں دیتے رہتے ہیں۔ کوئی دھمکی نہیں۔" وجاہت دارا نے پھر بڑا سامنا ہٹایا۔
 "یہ آپ سے ہے۔ دھمکیاں نہ کسی ادارے سے ضرور ہے۔" یہ سہرا وہاں آپ سے ہاں دعوت ہمارے تھے اور احمد ان کی ونٹی میں ایسا پارہ لٹک رہا تھا۔ اس نے وہاں عجیب و غریب کارروائی کی پھر آپ سے دوستی اور ان بیگرواں پہنچ گئے اور ساتھ ہی نہیں وہاں بڑے نظر آتی۔ تو انہوں نے گاؤں کو احمد بلایا۔۔۔ احمد پھر سے دارا احمد داخل ہوئے۔ احمد حملہ آور اند آ گئے۔ ان کے پاس بے ہوش کرنے والے روموں بالکل

تیار تھے۔ ان رد مالوں کے ذریعے انہوں نے ان کے ذریعے پہرے داروں کو اور گھر کے افراد کو بے ہوش کر دیا اور ڈاکٹر صاحب کو غوا کر کے لے گئے۔۔۔ یہاں تک کہ کرائسٹنر جیشید خاموش ہو گئے۔

”جی ہاں ایہ باتیں مجھے معلوم ہو چکی ہیں۔“

”لیکن اس واردات کے دوران ایک اور ہولناک واردات بھی

ہوئی ہے۔“

”ایک اور واردات کیا مطلب؟“ وجاہت دار اچکا۔

”ڈاکٹر جبران کے پاس میں ایک لاش ملی ہے۔“

”کیا لاش؟“ وہ چلا اٹھے۔

”جی ہاں اور وہ لاش حملہ آوروں میں سے ایک کی ہے۔۔۔ نیگم

ڈاکٹر جبران نے یہ بات تسلیم کی ہے کہ اسے انہوں نے حملہ آوروں کے ساتھ دیکھا تھا۔“

”یہ بات حد درجے عجیب ہے۔ آخر حملہ آوروں نے آپ ساتھی و

کیوں مار ڈالا۔“ وجاہت دار نے حیرت زدہ انداز میں کہا۔

”اس کیس میں اس سے بھی عجیب بات ایک اور ہے۔“ کرائسٹنر جیشید

نے پراسرار انداز میں کہا۔

”کیا مطلب؟“

وجاہت دار نے چونک کر ان کی طرف دیکھ

خفیہ راستہ

سب کی نظریں انیسٹنر جیشید پر جم گئیں۔۔۔ آخر ان کے ہوت

ہے

”ہاں! وہ عجیب بات یہ ہے کہ آخر مجرموں نے اس قدر آسانی سے ڈاکٹر جبران کو کیسے اغوا کر لیا۔ اس سلسلے میں ایک بات سمجھ میں آتی ہے۔ اور وہ یہ کہ وہ انیسٹنر صاحب اور ان کی نیگم کے آنے سے پہلے تجربہ کار میں آیا تھا۔ آخر اس کا مقصد کیا تھا۔ اس وقت تو ڈاکٹر صاحب وہاں تھے ہی نہیں۔ بلکہ وہ چلا گیا اور اپنے ساتھیوں کے ساتھی میں اس وقت آیا جب وہ دونوں آپہنچے تھے۔ سوال یہ ہے کہ اغوا کرنے والوں کو تمام تر معلومات کس نے دیں۔ کس نے انہیں بتایا کہ ڈاکٹر صاحب اور نیگم صلیب کو آج وجاہت دار صاحب کے ہاں جاتا ہے۔ اور وہاں سے کتنے بجے واپس آتا ہے وغیرہ۔“ یہاں تک کہ کرائسٹنر جیشید خاموش ہو گئے۔

”یہ باتیں واقعی عجیب ترین ہیں، لیکن آپ یہ مجھ سے کیوں پوچھ رہے ہیں؟“ وجاہت دار کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہم یہ باتیں آپ سے اس لیے پوچھ رہے ہیں کہ سب سے پہلے یہ معلومات آپ کو تھیں۔ کیونکہ انہیں آپ ہی کے ہاں آتا تھا۔“

”آپ۔۔۔ آپ کا مطلب ہے۔۔۔ یہ جرم میں نے کیا ہے۔“

”اس کا امکان موجود ہے۔“

”جی نہیں اس کا بالکل کوئی امکان نہیں“ اس نے زوردار

انداز میں سر ہلایا۔

”خیر۔ یہ دیکھنا ہمارا کام ہے ہم نے سب سے آپ کو نہیں
غیر ملکی ہیں اور ڈاکٹر جبران کی جیکم پ کی ٹیکری بہن ہیں۔“

”جی ہاں ایسی بات ہے... تو کیا... ایسا ہونا بھی جرم ہے۔“
وجاہت دار نے منہ ہلایا۔

”میں نے یہ نہیں کہا۔ اگر آپ کو میرا خیال برا لگا ہے تو میں معافی
چاہتا ہوں۔“

”بھئی دیکھیے نا ہم دونوں یہاں ملک پر حملہ کرتے تھے...
دونوں کو ایک ایک بڑی پسند آگئی ہم نے اس دونوں سے شادی کر لی
یہ کوئی اعتراض کے قابل بات ہے۔“

”دیکھیے جناب اب میں اس پر قطع پوری امداد میں نہیں...
ہے تو اس پر کہ ڈاکٹر جبران کے پروگرام کا آپ کو پتا تھا... اس سے
دار و ات کرنے والے لوگ اس پروگرام سے باطل واقف تھے...
کیوں۔“

”آپ کے اس کیوں کا میرے پاس کوئی جواب نہیں، اس لیے کہ
ایسا کام کرنے والوں کے اپنے ذرائع ہوتے ہیں۔“

”خیر میں اپنا سوال دوسرے طریقے سے کرتا ہوں... کیا کسی شخص
نے آپ سے یہ بات معلوم کرنے کی کوشش تو نہیں کی تھی کہ ڈاکٹر جبران کا تاج
کے دن کیا پروگرام ہے...“

”بالکل نہیں... اگر کوئی ایسی بات معلوم کرنے کی کوشش کرتا تو میں

کیوں بتانے لگا تھا بھلا... کیا میں اتنا بچہ ہوں۔“

”کیا ہم آپ کی کوٹھی کی تلاشی لے سکتے ہیں...“

”نہیں جیسا کہ آپ کو ہم پر شک نہیں کرنا چاہیے... لیکن اگر
آپ کر رہے ہیں تو پھر تلاشی کے وارنٹ لے آئیں... اور سے لیں تلاشی۔“
”میں تلاشی کے وارنٹ لانے کی ضرورت نہیں... ایسے وارنٹ ہر
وقت ہماری جیبوں میں رہتے ہیں... یہ دیکھیے... یہ رہے وارنٹ۔“

یہ کہہ کر انہوں نے اپنا خصوصی اجازت نامہ ان کے سامنے کر
دیا... وہاں نوپڑا کر حیرت راہ گئے... اسے میں لہرے میں ایک غیر ملکی
محبت، اصل کوئی

”یہ معاملہ اب دار...“

”یہ انہیں حشیدہ اور ان سے رشتہ ہیں... ہماری کوٹھی کی تلاشی لینا
چاہتے ہیں۔“

”وہ کیوں؟“ مارے حیرت کے جیکم وجاہت نے کہا۔

”میں یہ کہ ڈاکٹر جبران کو کسی نے غوا کر لیا ہے... اور یہ لوگ ہم
پر شک کر رہے ہیں... ان کا خیال ہے... یہ کام ہمارا ہے۔“

”تو پھر آپ کوٹھی کی تلاشی دے دیں... تاکہ ان کا اطمینان ہو
جائے۔“

”آپ ٹھیک کہتی ہیں... آپ کا نام۔“ انہیں حشیدہ نے جلدی سے
کہا۔

”مریم وجاہت۔“

اب انہوں نے تلاشی شروع کی... کوٹھی کا ہر حصہ دیکھا، ایک

ایک گوش چپک کیا... پائیں باغ کو بھی کھنگالا... لیکن کہیں بھی ڈاکٹر ڈایر کے آثار نظر نہ آئے۔ آخر تک آکر وہ واپس ڈرائنگ روم میں آئے۔ یہیں فرزانہ کے دماغ میں بجلی سی کوندی

”اوہو! ہم نے کسی چیز کو نظر انداز کر دیا۔“

”اور وہ کیا؟“ انسپکٹر جمشید جلدی سے اس کی طرف مڑے۔ باقی لوگ بھی جوش کے عالم میں اسے دیکھنے لگے

”اس کو پھر میں کوئی عجیب بات ہے۔“

”عجیب بات، لیکن کیا؟“ فاروق نے اسے گھورا۔

”مجھے افسوس ہے میں اس بات کی وضاحت نہیں کر سکتی۔“

”ہے کوئی تک“ فاروق بھٹا تھا۔

”تم کیا کہنا چاہتی ہو فرزانہ۔“ انسپکٹر جمشید نے حیرت روا انداز میں

کہا۔

”اس کوغشی میں کوئی عجیب بات ہے... یہ میرا احساس ہے۔“

”ابھی تم نے کہا تھا، ہم نے کسی چیز کو نظر انداز کر دیا۔“ محمود بول

اٹھا۔

”ہاں! میں نے یہی کہا تھا... میں نے یہی محسوس کیا تھا۔“

”ابھی بات ہے... ہم ایک بار پھر کوغشی کو دیکھ لیتے ہیں۔“

ان کی یہ بات سن کر وجاہت دارا نے بڑا سامانہ بتایا... اور

بولی۔

”اب ہم میں آپ کے ساتھ رہنے کی ہمت نہیں۔ ہم دونوں یہیں

بیٹھے ہیں... آپ خوب اچھی طرح تلاشی لے لیں... اور فارغ ہو کر یہیں آ

جائیں۔ ویسے یہاں سے آپ کو ڈاکٹر جبران نہیں ملیں گے۔ کیونکہ انہیں ہم نے افواہ نہیں کیا۔ اور ہماری کوغشی میں کوئی عجیب بات ہے۔“

”آپ کام کیا کرتے ہیں۔“

”میں بلڈ ٹیسٹ بنانے کے ٹیسٹ لیتا ہوں۔“

”اور اپنی کوغشی بھی آپ نے خود بخوائی تھی۔“

”بالکل...“ اس نے فوراً کہا۔

”جب آپ ہیرون ملک سے آئے، یہ کوغشی اس وقت بخوائی تھی یا اس کے کچھ مدت بعد۔“

”نہیں! اپنے ملک میں آتے ہی ہم نے یہ زمین خریدی تھی اور پھر یہ کوغشی تیار کر لی تھی۔“

”آپ ہیرون ملک کیا کام کرتے تھے۔“

”میں عمارات بنانے کا کام۔“ اس نے مسکرا کر کہا۔ اس ساری گفتگو کے دوران وجاہت دارا پہلی بار مسکرایا تھا۔

”انہی بات ہے۔ ہمیں اس کوغشی کا ایک بار پھر جائزہ لینا ہوگا

یہ خیال ہے میری بچی سے محسوسات غلط نہیں ہیں۔“

”آپ شوق سے ساری کوغشی کو غور سے دیکھیں، ہر چیز چمک

کریں۔ ہمیں وہی عتر اڑیں۔“

”شکریہ“ انہوں نے کہا اور ایک بار پھر کوغشی کا جائزہ شروع کر

دیا۔

”فرزانہ کیا تم واقعی کچھ نہیں بتا سکتیں کہ تم نے کیا عجیب بات محسوس کی

ہے۔“

"نہیں! میں صرف یہ بتا سکتی ہوں کہ اس کوغنی میں کوئی عجیب بات ضرور ہے۔"

"فحیک ہے۔ ہم اس عجیب بات کا حق کا کر رہیں گے۔"

شہنشاہ۔

"ایک تجویز پیش کروں حمید۔" ابے میں خان رحمان کی آواز ابھری۔

"ضرور کیوں نہیں؟"

"میرے ایک بہت سیرے دوست ہیں۔ اس کا کام بھی یہی ہے۔ عمارت ٹھیکے پر ہوتے ہیں۔ یہاں سے بھی وجہ است۔ ان میں سے ایک ان ملک میں یہ کام کافی مدت تک یا تھا۔ یہ تو میں میں جاؤں۔ وہ اپنے فن کے اعتبار سے اس کو بھی جاہل روئے کرتا دین گے کہ اس میں وہی ضرور ہے یا نہیں۔"

"نیل اور پوچھ پوچھ۔" اود مسکرایا۔

خان رحمان نے اسی وقت اپنے دوستوں یا بہنات کو روایا۔ جلد ہی وہ پہنچ گئے۔ اس کا مہرہ حیرت۔ پہلے تو ان میں ساری صورت حال بتائی گئی۔ پھر کوغنی سے تحریک درخوست کی۔ وہ مہرہ یہ اور دوسرے ہی لمحے اپنے کام میں جٹ گئے۔ یہاں نے پہلے ایک چہرہ سری انداز میں لگایا۔ پھر کاغذ قلم لے کر پنا کام کرتے بیٹھ گئے۔ وہ نہیں جانتے کہ وہ دیکھ رہے تھے۔۔۔ جلد ہی انہوں نے سرائی اور بولے۔

"اس عمارت میں کوئی خفیہ جگہ ہے جسے بہت مہارت سے عمارت میں اس طرح کھپایا گیا کہ یہ دیکھنے والوں کو احساس نہیں ہو سکتا۔۔۔ مجھے چہرہ

میں منٹ اور لگیں گے۔۔۔ پھر میں آپ کو بتا سکوں گا کہ وہ جگہ کہاں ہے۔"

"فحیک ہے۔ آپ بنا کام کریں۔ ہم اپنے طور پر کوغنی کو چیک کرتے ہیں۔ یہ خیر۔ ہم بھی وہ جگہ تلاش کر لیں۔"

"نہیں۔ بہت مشکل ہے۔ یہ تعمیرات کے کسی بہت ماہر کا کام ہے۔"

"خیر۔۔۔ کوشش کرنے میں کیا حرج ہے۔"

"ضرور کریں۔۔۔" وہ مسکرا دیے۔

"وہاں سے نکل آ۔ اور کوغنی میں دھرا کر گھومنے لگے۔"

"اس کا مطلب ہے۔ فرزانہ ایک بار پھر تم دونوں سے آگے نکلے گی۔" ایلینہ تشید مسکرائی۔

"تم نے اس کے نظریے کے سوا آنا کیا ہے۔" فاروق نے جملے کے آخر میں کہا۔

"یہاں سے یہاں۔۔۔ یہاں سے یہاں۔۔۔" اچانک پرانی سرداوا کے منہ سے نکلا۔

"اللہ کا شکر ہے۔ آپ کو بھی ہنسنے پڑا۔" خان رحمان خوش ہو گئے۔

"حمید میں سمجھ گیا۔۔۔ جگہ کہاں ہے۔"

"بہت خوب۔۔۔ جلدی بتائیں۔۔۔ راؤ تو کہہ رہے تھے۔ ہم نہیں جاں کیس گئے۔"

"بس یہ اللہ کی مہربانی ہے۔۔۔ دراصل کمروں کے درمیان دیواریں بہت چوڑی ہیں۔۔۔ اور ایک جگہ یہ چوڑی بہت زیادہ کر دی گئی ہے۔۔۔ وہ خفیہ

جگہ اس چوڑائی کے اندر بنائی گئی ہے۔ یعنی غلام رکھ کر۔"

"لیکن آپ نے یہ بات کیسے جان لی۔"

"دیکھو جشید۔ ہم اس وقت برآمدے میں کھڑے ہیں... ہمارے ادھر بھی کمرہ ہے اور ادھر بھی... دو مہانی دیوار کی چوڑائی ماپ لو۔... اور آگے آ جاؤ۔"

انہوں نے چوڑائی ماپ لی۔ پھر آگے بڑھے

"اب اس دیوار کی چوڑائی ماپ لو۔ یہ اس سے بھی زیادہ ہے

لیکن یہ اضافہ غیر محسوس طور پر ہو رہا ہے۔ اس کے آگے جائیں تو دیوار اور زیادہ چوڑی ہو جاتی ہے۔"

"اوہ۔ اوہ۔" ان کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔

"اور آخر میں رہ گئی یہ دیوار... ذرا غور کرو جشید۔ پیٹ وغیرہ ہاتھ

اس طرح کیا گیا ہے کہ چوڑائی کا پتہ چل سکے۔ اب تم اس دیوار کو ٹھوک۔ یہ کر دیکھو لو... اندر خلا کا احساس ہو جائے گا۔"

انہوں نے دیوار کو بجا کر دیکھا۔ دوسری طرف فاصلہ

محسوس ہو رہا تھا

"مار لیا میدان پر و فیر صاحب۔ آپ نے لال کر دیئے آئے

پہلے راؤ صاحب سے مل لیں۔ وہ کیا کہتے ہیں۔"

وہ وائس راؤ صاحب کے پاس آئے۔ وہ ابھی تک حساب

کتاب میں الجھے ہوئے تھے

"کیا رباراؤ صاحب۔" خان رحمان بولے۔

"بس میرا کام قریب قریب ختم ہو گیا... آئیے میں آپ کو دکھاتا

ہوں... غصہ جگہ کہاں ہے۔"

وہ ان کے ساتھ چل پڑے۔ وہ انہیں اسی دیوار کے پاس

آئے۔ جس کے پیچھے انہوں نے خاموش کیا تھا

"یہی اس کوئی میں خد جگہ اب رو گیا اس کا راستہ اگر راستہ میں ملتا تو بھی دیوار توڑی چا سکتی ہے۔"

"جب کہ میں نے راستہ تلاش کر لیا ہے۔"

انہوں نے ہاروق کی آواز سنی۔ عین اس لمحے لپکڑ جشید کے سوال کی گھنٹی بج اٹھی۔

☆☆☆☆☆

ہے۔ لہذا فاروق ہی اس ناکل کو دے گا۔ ہاں فاروق بسم اللہ کرو۔
"بسم اللہ۔"

اس نے کہا اور پاؤں ڈالا۔ فوراً ہی دیوار میں ایک دروازہ نظر آیا۔ وہ دروازہ بھی نہ سمجھا۔ اس نے ایک اندر ایک ستر چھانے مٹی جگہ موجود تھی اور وہاں ستر بھی بچھ تھا۔ اس پر کوئی لیٹا ہوا تھا۔ اس نے حادوں سے لے کر سر تک چادر تانی ہوئی تھی۔
"اس کا مطلب سمجھنے والا کس جہاں کو تلاش کریں۔" خان رحمان پر جوش انداز میں بولے۔

"ناکل ہی بات۔" محمود نے کہا اور تیزی سے آگے بڑھا۔
"یہ منت صبی اس کے جھیدنے سے روک دیا۔"

وہاں کی طرف مڑا۔

نیو آیا۔

"پتہ اجاستہ اور اس کی تہہ پر کرے تو۔"

"وقت بے وقت۔" وہاں سے چونک کر رہا۔ پھر اس نے ایک طرف اور کچھ دیکھا۔ وہاں سے ہی سنی۔ اس کے چہرے پر مدح کی نظر تھی۔

یہ فاروق۔

"نہیں نہیں۔" فاروق بڑھلا اٹھا۔

"نیا ہو بھی نہیں سکتا۔"

"وہ دھڑنگہ روہ میں۔" وہ کہتے کہتے رک گیا۔

"کیا ہو۔" اس کے جھیدنے سے گھور۔

ہٹ

وہ فاروق کی بات درمیان میں چھوڑ کر فوں کی طرف متوجہ ہو گئے۔ دوسری طرف سے اکرام پر جوش انداز میں کہہ رہا تھا۔
"سرا آجائیں ایک اہم سرائے ہے۔ میدے بہرہ دہ
بحر میں تک پہنچ جائیں گے۔"
"بہت خوب اکرام۔ ہم آ رہے ہیں۔"

یہ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔ وہ فاروق کی طرف مڑا۔
"اکرام نے کوئی خاص سرخ پا دیا ہے۔ ہم اچھل رہے ہیں۔
ادھر تم کہہ ہو کہ اس خالی جگہ کا راستہ تم نے تلاش کر لیا ہے۔
ہے تو پھر جلدی کرو۔ ہم اس خالی جگہ کو اندر سے نکھن چاہتے ہیں۔"
فاروق مسکریا۔ پھر اس نے کہا۔

"اس دیوار پر جو ٹائیس لگی ہیں، وہ سب کی سب ایک رنگ کی ہیں۔ البتہ ان میں بالکل درمیانی ٹائیل قدرے مختلف ہے۔ اس کو نیچے ایک تو یہ خیال آتا ہے کہ چونکہ یہ مین مرکز میں ہے، اس لیے قدرے مختلف رنگ کی لگائی گئی ہے۔ یا قدرے مختلف اس لیے لگائی گئی ہے کہ ٹائیل ختم ہو گئیں تھیں لہذا مجبوراً قدرے مختلف صرف ایک ناکل لگا دی گئی۔"

"یہ بات مطلق سے نہیں اترتی۔ لہذا یہی کہا جائے گا کہ جہاں بوجھ کر مختلف ڈیزائن کی لگائی گئی ہے۔ اب چونکہ یہ بات فاروق نے دریافت کی

”اور سر مقتول کے ہاتھوں میں لگا ہوا خون اور دوسرے ہاتھ کے
خون میں پھنسے ہوئے ہاں تجھے کے لیے دیے گئے تھے۔ ان بار پر نہیں
بھی موصوں ہوئی ہیں۔“

”جہدی تدارام دارے بے چین کے بر حال ہے۔“

”کلی بات سر، خون مقتول کا نہیں ہے لیکن کس کا ہے۔ یہ
ہم معلوم نہیں کر سکے۔ تاہم وہ پیرے داروں میں سے کسی کا نہیں ہے
داروں کے بارے میں بھی یہی بات ہے۔ وہ پیرے داروں میں سے کسی کے
نہیں ہیں۔“

”ورگھ کے دوسرے افراد کو کیوں چپک سیں کیا گیا۔“ انیلز انیلز
کے بچے میں حیرت تھی۔

”میرے ذہن میں یہ بات تھی کہ گم کا فرد ہی غواہوں سے نہیں
چپک کرنے کی کیا ضرورت ہے۔“

”میں کے باوجود ہمارا اصول یہ ہے کہ کسی کو شک سے بڑی۔ کہو۔
”بہت بہتر“ میں بھی ان کے ہاں اور خون کے نمونے سے پتا
ہوں۔ اور ان سے مدد کر کے لیتے ہیں۔“

”ہاں ایہ ٹھیک رہے گا۔ لیکن یہ کام جین کے ذمے لگا دیا۔
بھونان کی تلاش میں نکلتے ہیں۔“

”بہت بہتر سر۔“ اس نے فوراً ہاں دیا۔ ماتحت وجہ یہ تھی کہ
جہدی وہ بھونان کے خفیہ نمک کے کی طرف اشارے کر رہے تھے۔

”کیا یہ بات عجیب نہیں لگتا جان کہ بھونان اپنی انگلیوں کے شکلات

کیوں چھوڑ کیا۔ مگر اس کا ریکارڈ ہمارے دفتر میں ہے تو وہ کوئی ماہر مجرم ہی ہو
سکتا ہے۔“ گھوٹو نے انجمن کے عالم میں کہا۔

”بعض اوقات ہمارے ماہر مجرم سے غلطی ہو جاتی ہے۔ یا پھر وہ
بے قدر معذور ہوتا ہے۔ اس نے کہا۔ میں سرور اوقات لڑنے کی وہ ضرورت
محسوس نہیں کی۔ گھوٹو کی بات کا جواب اکرام نے دیا۔

”جیسا کہ“ اس نے کہا۔ ”اس کی بات اور جاہت داراے ہاں خفیہ گد کا
ثبات ہو گا۔“ پھر اس دنوں کا فاروق بھی جنم حیرت انگیز نہیں۔“

”اس میں میں، مکی کی شب، تیس سو حود ہیں۔ مجرموں کو ایک
ایک بات معلوم تھی۔“ ان کا جواب اس نے بیگم کے واپس آنے تک کا وقت
میں معلوم تھا۔ پھر تمام پیرے داروں کو اندر کیوں بلا لیا گیا۔ اس طرح حملہ

”مات۔“ ہاں سے دراصل ہو گئے۔ اور ان سب کو بے ہوش کر کے ڈاکٹر
”اس نے کہا۔ یہ شب بات ہے۔“ جاہت دارا کی بیوی اور ڈاکٹر

”اس نے کہا۔ تین تین میں میں تھیں۔ یہ دونوں جردن ملک میں پڑھے
تھے۔ ان میں سے ایک نے شایاں کہیں۔۔۔ اب آج کی واردات سے پہلے
وہ تار کے ہاں سے ان دعوت تھی۔ یہ انوں میاں بیوی دعوت میں تھے کہ

”ہم وہ پیرے داروں میں سے ایک ہیں۔“ اس نے کہا۔ ”ہاں میں کہہ دو ان کے
اطلاعات حاصل کرنے سے پہلے آیا تھا۔ جب اطلاعات مل ہو گئے تو وہ چلا

”یا۔“ اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ جین کے وقت یا جب کہ کڑ صاحب اور ان
کی بیوی نے۔ یہ سب باتیں عجیب ہیں۔ لیکن پہلے ہم بھونان کو دیکھیں

”اس سے ملاقات ہو جاتی ہے تو یہی بات ہے۔“
”میں تو صرف اس کے لٹکانے سے واقف ہوں سر۔“ اکرام نے

پریشانی سے کام میں نہ۔

’میں نے اس میں کھانا ہمارا‘

اے بھائی! یہ ہے کہ ہمارے مکان کا یہ ہے۔

— — — — —

ہم نے تو پتہ کیا۔

”تب تو یہ وہی ہیں نہیں ہے۔“ فرزانہ نے حیران ہو کر کہا۔

”او نہیں مل جائے گا۔“ انکرام مکرایا۔

’خجے تو ہے، مگر...‘ ’نہ آج بہت پر اسرار نظر آ رہے ہیں۔‘

فارق ہے مجھ میں حیرت تھی۔

[illegible]

نمبر ستانی

ہے جسے ہمیں اس کا اور ایک نام ہے وہ اس شہر میں ہے۔

میں نے اس وقت تک نہیں دیکھا تھا کہ ایک شخص کی طرف سے دوسرے کی طرف سے

اس کے علاوہ اقب میں سے رقبہ کے ساتھ ساتھ

— نونا کے بارے میں کچھ بھی نہیں پتا تھا۔

میرزا محمد علی قزوینی

۴۷۸

اپنے مافیہ نقابوں سے زیادہ پسند کرتا ہوں۔“

”آپ تو مجھے شرمندہ کر رہے ہیں۔“ سب سینڈائر موقی نے کہا۔

نظرة باقة -

پھر وہ بھوتان کی رہائش کے سامنے پہنچ گئے یہ سمندر کے

کے۔۔۔ بتایا کہ ایک مٹھی

”ہر ایک صف میں جاتا ہوں وہ مجھ سے کہے سے جوں نصیب

“ ”

1. *... ..*

تو کہتے ہو کہ تم نے اس کو دیکھا ہے۔

"

"...and I am not alone."

پیدا کرنے پر توجہ دینا چاہیے۔

[illegible][illegible]

4 + 1 = 5

Journal of Management Studies, 19(1), 67-80.

یہاں سے جہانگیر نے اپنے والدین کی تدفین کے لیے ایک عظیم الشان مقبرہ بنوایا۔

کے لیے غرضیہ کے لیے ہے۔

—

☆☆☆☆☆

قاتل

دوسرے کمرے میں بھونان کی لاش پڑی ہے... ایک نچر اس کے سینے میں پڑا ہوا تھا۔ حلق چاروں طرف پھیلا ہوا تھا اور یوں لگتا تھا، اس واردات کو ابھی زیادہ وقت نہیں ہوا تھا... انسپکٹر جمشید نے آگے بڑھ کر اس کی پیشانی کو چھو کر دیکھا۔ جسم قدرے گرم تھا... اس سے بھی یہی ثابت ہو رہا تھا کہ اسے کچھ ہی دیر پہلے قتل کیا گیا ہے۔

"حیرت ہے۔" باہر کا دروازہ بند تھا... پھر قاتل... "خان" نے کہا۔

لے، لے گا اور درمیان میں رہ گئے۔ اسی وقت سید جمشید نے کہا تھا۔

"اور یہی کڑی... میں اس سے نہیں میں... یہ سب اس طرف مڑتا ہے۔"

قاتل کے لیے اس طرف سے نکل جاتا تھا۔ یہ سب جمشید نے بھر سکیں جاتا تھا، وہ ان سے مدد کرتے ہوئے اس کے خیال میں اس سے بڑھ کر بارے میں... اس نے

کہتے تھے اسی لیے اسے قتل کر دیا گیا۔" پروفیسر واڈو پر خیال انداز میں

کہا۔

جانتے اور ڈاکٹر جبران ڈاہر تک پہنچ جاتے۔

"لیکن یہ کس قدر جلدی کیسے ہو گیا جمشید۔" خان رحمان کے لیے

میں یہ تھی۔

میں واقعی... ہم ڈاکٹر جبران ڈاہر کی کوئی پہنچ تو وہاں اکرام

میں... میں نے نہیں جھوٹ کے بارے میں بتایا۔ خان با اس سے پہلے تو

میں نے ان کو بھی بتا دیا۔ وہاں یہ بتایا ہو گا۔

باتیں ہیں... میں اسے...

میں نے اسے... میں نے اسے...

میں نے اسے... میں نے اسے...

میں نے اسے... میں نے اسے...

میں نے اسے... میں نے اسے...

ہمیں کسی سراغ کی کیا ضرورت رہ جاتی ہے۔“
 ”وہ کوئی اور شخص بھی ہو سکتا ہے۔“ وہ بولے۔

”اچھی بات ہے... آپ فکر نہ کریں۔ ہمارے سراغ کی تلاش میں وہی سرحد نہیں رکھیں گے۔“ محمود نے ایک کانٹا اور ہنسنے لگا۔
 ”کمزوری پر اس کی نگاہوں کے نشانات موجود ہیں۔“ جان بولے۔
 کمزوری پر چڑھنے کے لیے سے ہاتھوں کا سہارا دیتا پڑا تھا۔ وہ میں یہاں خوش کے چند دے بھی دیکھ رہا ہوں۔ لہذا ان وجوہوں کے درمیان انگلیوں کے نشانات بھی موجود ہوں گے۔ انکل! مہربانی فرما کر یہ نشانات اٹھوا لیجیے گا اور خون تو خیر مقول ہی کا ہوگا۔“

”اور یہ دیکھیے۔“ یہاں ایک اور چیز پائی تھی۔ اس چیز کی یہاں موجودگی حد درجے حیرت انگیز ہے۔“ کوزلہ نے کہا۔ وہ سب نے پیچھے ہٹ کر دیکھنے کی جگہ ملنے کی۔ ان کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ وہ یہ کہ یہ ایک انگوٹھی ہے۔

”یہ... یہ انگوٹھی تو نیکرہ مار کی ہے۔“ محمود نے بے یقینی سے اس میں کہا۔

”ہاں! یہ ٹھیک ہے۔ لیکن جیسا کہ میں حیرت منانے کی بات ہے... گھاری نے وہاں سب کو بے ہوش کیا تھا۔ اس وقت نیکرہ مار بھی بے ہوش تھیں... ایسے میں اس کی نظر ہیرے کی انگوٹھی پر پڑ گئی ہوگی۔ اس نے سوچا ہوگا... چوہے ہاتھوں یہ انگوٹھی بھی لے چلتے ہیں۔ بس اس نے بیگم جبران کی انگلی سے یہ نکال لی۔ یہ انگوٹھی اس کی انگلی میں تو سی نہیں ہوگی... اس نے جیب میں رکھ لی ہوگی... اور قتل کے وقت یہ اس سے یہاں روٹنی...“

فرمانہ کبھی چلی گئی۔

”اس کی ایک اور صورت یہ ہے کہ یہ انگوٹھی جو انسان سے نکلتی ہے۔“
 ”نکلنے کے وقت یہ اس سے ہاتھوں میں ہوتی ہے۔“ نیکرہ مار نے ہاتھوں سے ہاتھوں کو دھو کر دیکھا۔ وہ انگوٹھی وہاں سے نکلتی تھی۔ یہ تو تھی۔ کیسے اسے اندر نہ آئے۔
 ”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا
 ”کیا یہ بات سچ ہے؟“ اس نے کہا۔ وہ اس کے ہاتھوں میں دیکھ رہا تھا۔
 ”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

”یہ تو...“ وہ حیرت میں تھا۔ وہ اس کی بات سن رہا تھا۔ وہ اپنا دانا

چھپا مجرم

انہیں اس قدر خوف زدہ دیکھ کر انہیں بہت حیرت ہوئی۔ ان کے لیے تو یہ بات خوشی کی تھی۔ انگوٹھی دیکھ کر انہیں تو خوش ہونا چاہیے تھا لیکن وہ بہت خوف زدہ نظر آ رہی تھیں۔
 ”یہ... یہ آپ کو کہاں سے ملی۔“ وہ بولیں۔
 ”آپ نے اس انگوٹھی کا ذکر نہیں کیا تھا... کیوں؟“ فرزانہ نے انہیں گھورا۔

”میں... میں بھول گئی تھی۔“

”مجھے ’اب ہمارا بیچہ‘ کیسے گم ہوئی تھی۔“

”بے ہوش ہونے سے پہلے یہ میری نگلی میں تھی۔ یہ قدرے عجیب ہے۔ مجھے ہوش آیا تو یہ انگلی میں نہیں تھی۔ میں نے خیال کر لیا تھا کہ ڈاکٹر صاحب کو غوا کرنے والا میری انگوٹھی بھی لے اڑا۔“

”بالکل سچی بات ہم نے بھی سہی تھی۔ لیکن آپ انگوٹھی کو دیکھ کر خوف زدہ کیوں ہو گئیں۔ آپ کے چہرے پر تو خوشی کے آثار نظر آتے چاہیں تھے۔“ فرزانہ نے حیرت ظاہر کی۔

”وہ... وہ پتہ نہیں... میں کیوں خوف زدہ ہوئی تھی۔ خود میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی۔“ وہ بولیں۔

”جب آپ دعوت سے لوٹے تھے۔ اور کوٹھی میں داخل ہوئے تھے

تو اندر کے حالات سن کر آپ نے تمام پہرے داروں کو اندر بلا دیا تھا۔ اور اس کے فوراً بعد محمدؒ، راندرؒ گئے تھے۔ اور یہی آپ کی سب سے بڑی غلطی تھی۔“ خیرؒ آپ نے ایسا کیوں کیا تھا۔“ محمود نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”میں آپ کو بتا چکی ہوں کہ یہ غلطی ڈاکٹر صاحب سے ہوئی تھی۔“

اصل امر یہ... درگاہ خادم حسین کو بتائیے۔“

آمر سے فوراً ماہ کار نکلی۔ اس کے چہرے پر بھی حیرت۔ آثار نظر آ رہے تھے۔ کیونکہ محمود، بروق اور فرزانہ اس وقت اپنے خاص رنگ میں نظر آ رہے تھے...

اکرام جلد ہی ایک گارڈ کو اندر لے آیا:

”سب ڈاکٹر صاحب، برقیہ صاحبہ، دعوت سے واپس آئے تو آپ

ہاں... ہاں... کیا تھا۔“

”تیم صاحبہ نے۔“

”سب آپ۔۔۔“ محمود بولا۔

”میں اس سے یہ توقع پڑتا ہے۔ جب ابھی آپ نے اکرام

صاحب سے کہا کہ گارڈ خادم حسین کو بلا کر لایا۔ ذرا اسی طرح اسی وقت

ڈاکٹر صاحب نے مجھ سے کہا کہ میں نے فون پر فوراً اندر آنے کا حکم دیا تھا۔“

”اور یہ بھی حکم دیا تھا کہ سب کے سب اندر آ جائیں۔“ محمود نے

کہا۔

”ہاں اس نے کہا کہ ڈاکٹر صاحب نے یہی حکم دیا تھا۔“

”ہمارا خیال ہے... یہ بات نہیں ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”کیا مطلب۔ یہ بات سچ ہے۔“ تیم ڈاکٹر نے چونک کر کہا۔

”ہاں یہ بات ٹھیک ہے۔“

”تب پھر یہ بات ہے۔ یہ آپ ہی ہیں۔“
 ”ہاں، اخیں ہے۔ تو تم کو...“
 ”یہ تو میں نے کہا ہے۔“
 ”یہ تو میں نے کہا ہے۔“
 ”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

”یہ تو میں نے کہا ہے۔“

ہلکے کرچر کا وار کیا اور بس... اس کی انگلیوں میں پھنسے ہوئے بال دراصل گھماری کے تھے... اپنے ہپاؤ کے سلیطے میں ٹاہر ہے، ہاتھ پاؤں تو مارے ہوں گے... ایسے میں اس کا ہاتھ گھماری کے بالوں تک جا پہنچا۔

”یہ آپ بھی ایک گھماری ہے... اور میرے خلاف آپ کے پاس کوئی ثبوت نہیں۔“ ٹیگم جبران مسکرائیں... پھر انہوں نے طنز یہ لہجے میں کہا: ”اور اگر یہ معاملہ صرف ہم دونوں بہنوں تک ہے... تو وجاہت دارا کیوں بیوی کے ساتھ فرار ہوئے۔“

فرزادہ چکرائی... اس پہلو کی طرف اس کا دھیان نہیں گیا تھا... اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی... ایک آواز ابھری: ”اس کا جواب میں دوں گا۔“

☆☆☆☆☆

آستین

یہ آواز اسپیکر جوشید کی تھی... ان کے چہروں پر رونق آگئی... اب تک وہ ان کے بارے میں فکر مند تھے... انہوں نے دیکھا... وہ لباس تبدیل کر چکے تھے...

”شکر ہے آپ آگئے... گھماری کا کیا بنا۔“ محمود نے فوراً کہا۔
”تم گھماری کی بات چہوڑو... ان کی بات کرو... یہ ثبوت کی بات کر رہی ہیں... تو میں دوں گا ان کے خلاف ثبوت... اور وہ ثبوت ایسا ہوگا کہ دنیا کی کوئی عدالت اس ثبوت کو جہنم نہیں سکے گی... اکرام... مقتول کے ناخن میں لگا ہوا خون کس کا ثابت ہوا ہے... میں نے تم سے کہا تھا تاکہ ٹیگم صاحب کے خون کا نمونہ بھی لیا جائے۔“

”جی ہاں... ہم نے ایسا کیا تھا... میں ابھی رپورٹ معلوم کرتا ہوں۔“

اب انہوں نے ماہرین کی ٹیم کے انچارج کو فون کیا اور خون کی رپورٹ کا پوچھا... اور اسے انچارج نے کہا:
”مجھے جو رپورٹ ملی ہے... اس کے مطابق وہ خون ٹیگم جبران کا نہیں تھا۔“

”کیا!!!!“ اسپیکر جوشید چلائے۔

”جی رپورٹ یہی ہے... اور جبران کے جسم پر تو کوئی زخم تھا ہی نہیں... ان کا خون مقتول کے ناخن میں کیسے ہو سکتا ہے۔“

”کیا کہہ رہے ہو بھی۔“ اکرام نے مارے حیرت کے کہا۔

”یہی بات ہے سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

فون بند کر کے اکرام نے انہیں رپورٹ سنائی... ان کے چہرے پر بھی حیرت دوڑ گئی... پھر انہوں نے کہا:

”جس شخص نے یہ رپورٹ لکھی ہے یعنی جس نے خون تجزیہ کیا...

اسے یہیں بلا لیا اکرام۔“

”میں آپ کی اس ساری تفتیش کے دوران یہاں بھرموں کی طرح کھڑی نہیں رہ سکتی... لہذا میں اپنے کمرے میں جا رہی ہوں... جب آپ بلائیں گے، آ جاؤں گی...“ یہ کہہ کر وہ لگیں جانے... ایسے میں انسپکٹر جمشید نے کہا:

”ایک منٹ!“

وہ ان کی طرف مڑیں تو انسپکٹر جمشید کے ہاتھ میں ہسٹول تھا اور اس کا رخ ان کے سینے کی طرف تھا:

”کیا مطلب؟“

”گھاری گرفتار ہو چکا ہے... اور میں اس سے ساری کہانی اگھوا چکا ہوں... اس کہانی میں اور فرزانہ کی سنائی ہوئی کہانی میں کوئی فرق نہیں ہے... لہذا ہماری اصل بھرم آپ ہیں... گھاری نے وہ جگہ بھی بتادی ہے... جہاں ڈاکٹر جبران کو رکھا گیا ہے...“

”کیا... نہیں...“ وہ چلائی۔ پھر چونک کر بولی:

”تب پھر میرا خون وہ کیوں نہیں ہے... جو مقتول کے ہاتھن میں لگا

ہوا ہے۔“

”وہ خون گھاری کا بھی ہو سکتا ہے... لیکن خیر... میں نے ماہر کو بلایا ہے... اس وقت تک آپ یہ سن لیں کہ وجاہت دار اپنی بیوی کے ساتھ فرار نہیں ہوئے، بلکہ بیوی انہیں ہسٹول کی زد پر وہاں سے باہر لے گئی اور اسے گاڑی چلانے پر مجبور کیا... اس طرح وجاہت دار ابھی ڈاکٹر جبران کے ساتھ ہی بازیاب ہو گئے ہیں۔“

”تن نہیں۔“

”اب تو مہربانی فرما کر اپنا جرم قبول کر لیں۔“ فاروق کی شوخ آواز گونجی۔

”ہرگز نہیں... میرے خلاف عدالت میں پھر بھی آپ کوئی ثبوت پیش نہیں کر سکیں گے۔“

”میرا خیال ہے کہ میں پیش کر سکوں گا... وہ اس طرح کہ اس ماہر نے غداری کی ہے... کسی بڑی رقم کے لالچ میں غلط رپورٹ لکھ دی ہے... لہذا ہم پھر آپ کے خون کا نمونہ لیں گے... اور چیک کرائیں گے۔“

”اوہو... میرے جسم پر تو کوئی زخم ہے ہی نہیں...“

”اوہ واقعی... یہ بات بھی ہے... خیر اب میں آپ سے آخری سوال پوچھنے چلا ہوں... کیا آپ پہلے بھی آستین والی قمیص پہنتی رہتی ہیں۔“

”کیا مطلب؟“ وہ بہت زور سے اچھلی... اس کی آنکھوں میں خوف دوڑ گیا...

اب تو محمود، فاروق، فرزانہ، خان رحمان اور پروفیسر داؤد بھی حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے...

”پہلے ذرا اپنی آستین ہٹائیے۔“

انہوں نے اس کا چہرہ تاریک پڑتے دیکھا... فرزانہ نے خود
آگے بڑھ کر اس کی آستین پٹائی تو وہاں ایک زخم موجود تھا اور اس پر ننھا سا پلستر
لگا تھا...

”وحت تیرے کی... ابا جان پھر بھی آخر میں بازی لے گئے... لہذا
کیس کا سہرا انہی کے سر رہا۔“

”میں بھی اتم بھی بہت خوبی سے کیس کی تہ تک پہنچ گئے تھے... بس
ایک زخم والی کسر رہ گئی... لہذا سہرا انہیں مبارک ہو۔“
انسپکٹر جمشید نے شونے لپچے میں کہا اور سب مسکراتے لگے۔

☆☆☆☆☆

شائع ہو چکا ہے !!

74B

محمود، فاروق، فرزانہ اور انسپکٹر جمشید سیریز

40/-

روپے

انسپکٹر جمشید کی شکست

- ☆ انسپکٹر جمشید کے ذمے ایک کیس لگایا گیا
- ☆ ایک گم شدہ شخص کو تلاش کرنا تھا
- ☆ پوری پارٹی میدان عمل میں کود پڑی
- ☆ سراسر غسانی کے گھوڑے چاروں طرف دوڑا دیئے گئے...
- ☆ ایڑی چوٹی کا زور لگایا گیا
- ☆ پھر کیا آپ کے کردار اس کیس میں کامیاب ہو گئے
- ☆ جی نہیں... انہوں نے ایک ایسی شکست کھائی... کہ آپ سوچ بھی نہیں
سکتے...
- ☆ اشتیاق احمد کا ایک حیرت انگیز اور سنسنی خیز ناول انسپکٹر جمشید کی شکست !!
- ☆ اپنے قریبی بکسٹال پر وعدہ اہل دیں

یہ کم کموں 2000 کو تاریخ سے آگے بڑھ کر

سیاہ گلاب کا وار

۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی، ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی

سیاہ گلاب کا وار



پیشکش
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی

پیشکش
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی
 ۱۰۰ سال پہلے کی کہانی